

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области»

СОГЛАСОВАНА

на заседании

Управляющего совета

протокол от 30.08.22 № 05

РАССМОТРЕНА

на заседании Педагогического

совета МБДОУ д/с №9

протокол от 30.08.22 № 01

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего МБДОУ д/с №9

от 30.08.22 № 155

Попова А.И. Попова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**
по реализации основной общеобразовательной программы -
образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №9
(в редакции 2020 г.)
в 2022-2023 уч. г.

Разработала:
музыкальный
руководитель
Жданова Е.Н.

г. Новый Оскол,
2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1. 2. Планируемые результаты освоения программы	4
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности	4
2.2. Формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности	5
2.3. Связь с другими образовательными областями Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	11
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	12
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	12
2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков Педагогическая диагностика индивидуального развития детей	14
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	15
3.2. Расписание организованной образовательной деятельности в музыкальном зале на 2022 - 2023 учебный год	16
3.3. Планирование образовательной деятельности детей группы в младшего возраста общеразвивающей направленности на 2022-2023 год	17
3.4. Планирование образовательной деятельности детей старшей, подготовительной группы общеразвивающей направленности на 2022-20223 год	27
3.5. Циклограмма, график деятельности музыкального руководителя на 2022 - 2023 учебный год	40
3.6. График работы музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год	41
3.7. План развлечений на 2022 - 2023 учебный год	41
3.8. План взаимодействия с семьями воспитанников	45
3.9. Методическое оснащение	46

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №9 (в редакции 2020 г.) в 2022-2023 уч. г. (далее - Программа) разработана и утверждена как структурный компонент основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №9 в редакции 2020 г. (далее - ООП ДО), обеспечивающий её полноценную реализацию с детьми 3-4х, 5-6, 6-7 лет жизни и направленный на создание условий оптимального развития дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель Программы – создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Поставленные цели диктуют следующие **задачи Программы**:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определенными ФГОС ДО и ООП ДО.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач. Предполагаемая комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности детей дошкольного возраста 3-4 лет подробно сформулированы в образовательной «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - с.15-18.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Возрастные особенности детей дошкольного возраста 5-6 лет подробно сформулированы в образовательной «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - с 21-23.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей дошкольного возраста 6-7 лет подробно сформулированы в образовательной «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - с 23-26.

1.2 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы сопоставимы с целями и задачами Программы. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на данном возрастном этапе дошкольного детства:

- дошкольный возраст 3-4 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – с. 148

- дошкольный возраст 5-6 лет(образовательная программа дошкольного образования«Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – с. 163

- дошкольный возраст 6-7 лет(образовательная программа дошкольного образования«Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – с. 171

Планируемые результаты освоения программ комплекта "Музыкальные шедевры . Художественно-эстетическое развитие дошкольников

- парциальная программа дошкольного образования "Музыкальные шедевры".М.: «Гном-Пресс», 1999. — 80 с. (Музыка для дошкольников) Авторская программа и методические рекомендации. Радынова О.П. с. 28-31

- парциальная программа дошкольного образования по музыкальному воспитанию "Ладушки" Каплунова И., Новоскольцева И.г. Санкт-Петербург 2010

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание раздела обязательной части соответствует образовательной программе «Детство»

- дошкольный возраст 3-4 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – 147-148.

- дошкольный возраст 5-6 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, с 163-164.

- дошкольный возраст 6-7 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, 170-172.

2.2. Формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности (младший возраст)

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- Использование музыки: -на утренней гимнастике и Физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетноролевых играх - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. - Экспериментирование со звуком

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные

Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые
- Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций. Предметов окружающей действительности	Создание условий Для самостоятельной Музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и Физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность, - Игры, хороводы;	- Создание условий для Самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - Подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов

- в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях		различных персонажей. ТСО
Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»		
Формы работы		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных нотных тетрадей по песенному репертуару, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов разных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактические игры

2.2.2.Формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности (старший возраст)

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые

	Индивидуальные		Индивидуальные
- Использование музыки: -на утренней гимнастике и Физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. - Экспериментирование со звуком	- Консультации для родителей - Родительские собрания - Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Прослушивание аудио-записей с просмотром картинок, иллюстраций.

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная	Создание условий Для самостоятельной Музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и	- Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные

- на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	деятельность - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций. Предметов окружающей действительности	неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по Созданию предметно-музыкальной среды в семье • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
--	---	---	---

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и Физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность, - Игры, хороводы;	• Создание условий для Самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - Подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	• Совместные праздники, развлечения в ДОО (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно- педагогической

			пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье
--	--	--	--

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов разных персонажей. Портреты композиторов. ТСО - Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками. - Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по Созданию предметно-музыкальной среды в семье

2.3. Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие речевой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

- 3-4 года (образовательная программа «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, с. 205)

5-6, 6-7 лет (образовательная программа «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, с. 207-209)

Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

(образовательная программа «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

- дошкольный возраст 3-4 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014,с. 209-214.;

- дошкольный возраст 5-6 лет(образовательная программа дошкольного образования«Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, 218-224.;

- дошкольный возраст 6-7 лет(образовательная программа дошкольного образования«Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, 224-228.

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями воспитанников актуальной целью является создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Основными задачами являются:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

- определение приоритетных направлений деятельности по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников, учёт специфики региональных, национальных, культурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных родителям воспитанников форм взаимодействия с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья дошкольников.

Направления и формы деятельности по организации сотрудничества с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы сотрудничества</i>
. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Развитие познавательных интересов детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребенка гуманных чувств и отношений. Развитие детской фантазии, воображение и творчества. Организация совместного досуга с детьми	Опрос (анкетирование, интервью, беседа). День открытых дверей. Родительская гостиная (встречи со специалистами). Круглый стол. Беседа с родителями. Индивидуальная консультация. Мастер-класс. Праздник. Интернет-сайт ДОУ

Сотрудничество реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей развития детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в группе. В- третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами. Совместные воспитательные усилия семьи и педагогов должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогические задачи по гармонизации межличностных отношений взрослых, включённых в совместный процесс образования дошкольников:

- подчёркивать значимость влияния родителей в развитии современного ребёнка дошкольного возраста;
- развивать осознание родителями, а также близкими взрослыми собственной роли трансляторов и носителей ценностей, пояснять педагогический смысл ежедневного взаимодействия с ребенком, уточнять представления о родителе как образце системы взглядов, отношений, представлений о мире, поведения ребенка;
- акцентировать внимание на своей системе ценностей, жизненных приоритетов как модели для принятия и следования ей ребёнком;

- обращать внимание взрослых на индивидуальные особенности, потребности, интересы и желания собственного ребёнка, учить внимательно относиться к внутренним переживаниям, выслушивать и понимать дошкольника, стимулировать проявления в поступках взрослого ценностного отношения к ребёнку;
- обращаясь к опыту детских лет взрослых членов семей воспитанников, учить проводить аналогии, видеть связь между собой в детстве и собственным ребёнком;
- поддерживать стремление уделять внимание и время совместным привлекательным для детей видам деятельности, знакомить с различными вариантами и включать родителей в совместное проведение досуга с дошкольниками;
- формировать понимание ответственности, ведущей роли семьи в становлении детской личности и уважение, заинтересованность в сотрудничестве, опоре на профессиональные знания и опыт педагогов образовательных организаций в совместном образовании ребёнка;
- осуществлять педагогическое консультирование современных родителей, направленное на педагогизацию их взаимодействия с детьми.

Обеспечение сотрудничества с родителями (законными представителями) основывается на вариативности помощи с учетом инновационных подходов и технологий психолого-педагогического сопровождения детей и их ближайшего окружения.

Основными формами взаимодействия являются: беседы, консультации, совместные вечера встреч, а также новые современные формы сотрудничества: интерактивная игра, коучинг-сессия, кейс-технология, интерактивный «репетитор»; виртуальная экскурсия.

Условия реализации сотрудничества педагогов и родителей воспитанников опираются на комплекс методов и форм совместной деятельности детей и взрослых, обусловленных педагогическим содержанием.

Организация совместного взаимодействия детей, их родителей и педагогов, которое носит конкретный, понятный и интересный ребенку характер и основана на адекватном возрастным и индивидуальным особенностям содержанию. Педагогическая коррекция структуры ценностных ориентаций взрослых усиливает акцент на воспитательном потенциале личных ценностей и особой ценности самого ребенка.

Эффективное и педагогически целесообразное сотрудничество основывается на взаимном признании взрослыми, воспитывающими ребенка, педагогического авторитета субъектов единого педагогического процесса и неременном утверждении их значимости в глазах детей. Формирование уважительных взаимоотношений субъектов образовательного процесса служит одним из перспективных направлений его гуманизации.

План взаимодействия с семьями воспитанников представлен в п.3.7 с.41

2.6. Иные характеристики содержания, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков Программы

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – фиксирование достижений ребенка в ходе образовательной деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Конфиденциальность получаемых результатов, достигается за счет строгой регламентации доступа к полученной информации о ребенке. Педагогам и родителям

результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребенка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы (оценочные материалы) полностью соответствует технологии программы "Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании:

Учебно-методическое пособие / под ред. Л. С. Вакуленко, А. К. Золотовой.-
СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.

«Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.- 232-234 с.

Педагог имеет право по собственному выбору использовать имеющиеся методики педагогической диагностики в группе детей и проводить ее самостоятельно.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Оборудование музыкального зала

Мультимедийная установка

Экран

Набор музыкальных инструментов (11 шт.)

Бубен средний

Бубен малый

Ксилофон – альт диатонический

Металлофон 5 тонов

Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент)

Игровые ложки (комплект из 14 шт., ударный музыкальный инструмент)

Маракасы (пара)

Трещотка пластинчатая

Барабан с палочками

Треугольник

Бубенчики на деревянной ручке (21 шт.)

Музыкальные колокольчики (набор)

Свистулька-матрешка

Погремушки

Флажки разноцветные

Ширма напольная для теневого театра

Набор перчаточных кукол к различным сказкам

Куклы Би-Ба-Бо

Проектор

Музыкальный центр

Пианино Баян

3.2. Расписание организованной образовательной деятельности в музыкальном зале на 2022 - 2023 учебный год

Ежедневно	8.00 - 8.10 – группа (зарядка) 8.10 - 8.20 – группа (зарядка) 8.20 - 8.30 – группа (зарядка)
Понедельник	9.00.-9.30 – подготовительная группа компенсирующей направленности 10.10-10.35- старшая группа общеразвивающей направленности
Вторник	9.00 - 9.30.-подготовительная группа общеразвивающей направленности 9.45- 10.00-младшая группа общеразвивающей направленности 10.20.-10.50.- подготовительная группа компенсирующей направленности 16.00- досуговая деятельность (старшая группа компенсирующей направленности 3-я неделя месяца)
Среда	9.00 - 9.30.-подготовительная группа общеразвивающей направленности 10.15.-10.40- старшая группа общеразвивающей направленности 16.00- досуговая деятельность (подготовительная группа общеразвивающей направленности – 4-я неделя месяца; младшая группа общеразвивающей направленности – 2-я неделя месяца)
Четверг	9.40- 9.55.-младшая группа общеразвивающей направленности 10.10-10.35.- старшая группа компенсирующей направленности 16.00- досуговая деятельность (старшая группа общеразвивающей направленности- 3-я неделя месяца; подготовительная группа компенсирующей направленности – 4-я неделя месяца)
Пятница	10.10- 10.35.- старшая группа компенсирующей направленности

3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ГРУППЫ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Дата, время № занятия	Тема НОД	Программное содержание	Оборудование	Репертуар
Сентябрь				
Тема недели " Детский сад" Период 01.09.-02.09.2022				
01.09.2022.	«Наш веселый детский сад»	Отмечать спокойный и подвижный характер музыки. Слушать мелодию спокойного характера. Передавать веселый характер музыки плясовыми движениями.	Кукла	«Ходим – бегаем» Е. Тиличевой «Танечка баю- бай» В. Агафонникова «Да, да, да» Е. Тиличевой Свободная пляска
Тема недели "Волшебница осень. Труд людей осенью." Период 05.09.-9.09.22				
6.09,	"Разноцветная осень"	Ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Выполнять движения по тексту. Осваивать плясовые движения.	Дидактические листочки	«Ах, вы, сени» РНП; «Да, да, да» Е. Тиличевой; «Гопачок» Укр.Н.М
8.09	"Волшебница осень"	Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.		«Ах, вы, сени» РНП; «Да, да, да» Е. Тиличевой; «Гопачок» Укр.Н.М
Тема недели "Семья и семейные традиции" Период 12.09.-16.09.				
13.09	"В гости к бабушке Варваре	Различать движения шага и бега. Различать звуки по высоте. Выполнять плясовые движения, отмечая смену частей пьесы. Знакомить с новой песней.	2 птички	«Птичка–мама и птенчики» Е. Тиличевой; «Да, да, да» Е. Тиличевой «Кошка» А. Александрова.
15.09.	"В гости к Ванюше"	Выполнять плясовые движения, отмечая смену частей пьесы. Знакомить с новой песней		«Птичка–мама и птенчики» Е. Тиличевой; «Воробушки». Венгерская народная мелодия
Тема недели "Мой дом, мой город. " Период 19.09.-23.09.22				
20.09.	"Осень в моем городе"	Менять движения в связи со сменой частей музыки. Подпевать звукоподражания и отдельные интонации. Самостоятельно вспоминать движения. Осваивать новые плясовые движения.	металлофон.	«Ходим-бегаем» Е. Тиличевой; «Да, да, да» Е. Тиличевой; «Маленькая полечка» Е. Тиличевой
22.09.	"Ванины игрушки"	Самостоятельно вспоминать движения.	Кошка,	«Да, да, да» Е. Тиличевой;

		Осваивать новые плясовые движения.	металлофон.	«Маленькая полечка» Е. Тиличеевой.
Тема недели " Родная страна" Период 26.09.-30.09.				
27.09.	"Наш любимый край-Россия"	Воспитывать у детей любовь к родному краю через музыкально-игровое творчество, развивать познавательный интерес.	Бубен, колокольчик	«Ходим – бегаем» Е. Тиличеевой; «Ах, вы, сени» РНП; «Гопачок» Укр.Н.М
29.09	"Плясуны и игрушки"	Ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Выполнять движения по тексту. Осваивать плясовые движения.	Бубен, колокольчик	«Лошадки скачут». Музыка В. Витлина Упражнение «Хлопки и фонарики»
Тема недели "Будь осторожен" Период 03.10.-07.10.22				
04.10.	"Угадай, на чем поедem?"	Развивать умения передавать характерные образы в музыкально-ритмических играх, различать контрастные части музыкального произведения	Дидактические машины	«Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской «Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличеевой.
06.10.	"Прогулка"	Вызвать у детей радостное настроение через игры, песни, хороводы, танцевальные движения под рус. нар. мелодии.	Бумажные листочки	«Дождик». Музыка Н. Любарского «Медведь». Музыка В. Ребикова Русские народные хороводные мелодии
Тема недели " Мир комнатных растений" Период 10.10.-14.10.				
11.10.	"Мы по садику гуляли"	Совершенствовать навыки основных движений, выполнять их в соответствии с музыкой, ориентироваться в пространстве зала, развивать у детей интерес к окружающему миру	погремушки	«Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской
13.10.,	"Цветочки маме подарю"	Учить понимать характер музыки, воспринимать контрастные части произведения, развивать певческие навыки.	погремушки	«Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской
Тема недели " Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым." Период 17.10.-21.10., 24.10.-28.10.				
18.10., 20.10.,	"Быть водителем хочу, пусть меня научат."	Совершенствовать навыки основных движений, выполнять их в соответствии с музыкой, ориентироваться	Дидактические ростовые машины	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Гопак». Музыка М. Мусоргского

		в пространстве зала, развивать у детей интерес к окружающему миру.		«Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
25.10., 27.10.	"В гости к лесовику"	Через игровые действия развивать музыкальность.		«Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто «Сапожки». Русская народная мелодия
Ноябрь				
Тема недели " Поздняя осень" Период 30.10.-04.11.22.				
01.11.	"Каким бывает дождик"	Совершенствовать навыки основных движений, вызывать эмоциональную отзывчивость на муз. произведение грустного характера, дать представление о том, как музыка выражает чувства	зонт	«Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского «Дождик». Музыка Н. Любарского
03.11.	"Осенние загадки"	Развивать умение слушать муз. произведение до конца, рассказывать о чем оно, развивать способность выражать в движениях характер музыки , совершенствовать умения различать тембр детских муз. инструментов.	Чемодан секретов	«Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского
Тема недели "Наши добрые дела " Период 07.11.-11.11.22				
08.11.	"Мишка заболел"	Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка, передавать характер музыки, развивать творческую инициативу.	Игрушка мишка	«Мишка». Музыка В. Раухвергера «Медведи». Музыка Е. Тиличевой
10.11	"День рождение зайки"	Формировать навык коллективного пения, развивать творческую инициативу, совершенствовать навыки основных движений.	Игрушка заяц	Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия «Зайка». Русская народная песня
Тема недели "Друзья спорта " Период 14.11.-18.11.22				
15.11	"Веселые ладошки"	Развивать способность ритмично двигаться. Понимать характер музыки, эмоционально на неё откликаться, побуждать детей находить интонации, построенные на нескольких звуках.	Колокольчик бубенцы	«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия

17.11.	"Резвые ножки бегут по дорожке"	Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи музыки, формировать различение и восприятие ритмической пульсации.	Колокольчик бубенцы	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Гопак». Музыка М. Мусоргского
Тема недели "Народное творчество, культура и традиции. " Период 21.11.-25.11.22				
22.11	"Бойко пляшет башмачек"	Продолжить развивать умение передавать характер музыки в движении, согласовывать их с текстом, работать над чистотой интонирования, приобщать детей к русской народной культуре.	Колокольчик бубенцы	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской
24.11.	"Весело поем и пляшем"	Развивать у детей певческое звучание, побуждать к самостоятельному варьированию звукоподражательных мелодических оборотов, чувствовать окончание музыки.	Колокольчик бубенцы	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой «Веселый танец». Музыка М. Сатулиной
Декабрь				
Тема недели "Зимушка- зима " Период 28.11. –02.12.22.				
29.11.	"Первый снег"	Развивать способность понимать настроение выраженное в музыке и передавать его в движении.	Снежинки из бумаги	«Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской
01.12.	"Бабушка зима"	Продолжить знакомство детей с музыкальными произведениями о зимних явлениях, развивать творчество.	снежинки	«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
Тема недели " Удивительный предметны мир" Период 05.12.-19.12.22				
06.12.	"Музыкальная катулка"	Формировать навык воспроизводить мелодию узнавать её, улучшать качество танцевальных движений, развивать звуковысотный слух.	Чемодан секретов	«Маленький танец». Музыка Н. Александровой «Пляска с платочком». Музыка Е. Тиличевой. Слова И. Грантовской
08.12.	"Что у снеговика на голове"	Развивать музыкальные способности через игровую деятельность.	Костюм снеговика	Упражнение «Хлопки и фонарики»
Тема недели "Искусство и культура" (живопись, скульптура, музыка, театр) Период 12.12.-16.12.22.				

13.12.	"Кукольный концерт"	Развивать умения передавать характерные действия игрового образа, развивать чувство ритма, формировать навык коллективного пения.	Дидактическая кукла, петрушка	Упражнение «Хлопки и фонарики» «Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова
15.12.	"Колобок музыкант"	Развивать умение рассказывать о чем поется в песне, понимать характер музыки, выполнять движения с предметом, различать тихое и громкое звучание.	Игрушка колобок	«Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова
Тема недели "Новогодние чудеса " Период 19.12.-23.12.22				
20.12.	"Что умеем, то покажем"	Закреплять и обобщать музыкальный материал	Колокольчик бубенцы	Упражнение «Хлопки и фонарики»
22.12.	"Здравствуй праздник Новый год"	Создавать у детей радостное настроение и эмоциональный подъем расширить представления о празднике Новый год.		«Елочка». Музыка Н. Бахутовой. Слова М. Александровой «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели "Новогодние чудеса" Период 26.12.-30.12.22				
27.12.	"Подарки дедушки Мороза"	Создать у детей радостное настроение, побуждать детей активно участвовать в празднике.	Чемодан секретов	«Елка». Музыка. Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
29.12	"Возле елочки нарядной"	Вызвать у детей образное восприятие музыки, и творческое воображение.	Новогодние игрушки	«Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой
Январь 2021				
Тема недели " Неделя игры " Период 09.01.-13.01.22				
10.01.	"День рождение зайки"	Ритмично двигаться, развивать у детей певческие навыки, развивать умение танцевать в парах, передавать в играх образы героев.	Игрушка заяц	«Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличевой; М. Раухвергера
12.01	"Поиграем с зайкой"	Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.	Игрушка заяц	«Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличевой; М. Раухвергера
Тема недели "Неделя творчества" Период 16.01.-20.01.22				

17.01.	"Плясуны и игруны"	Передавать характерные действия игрового образа, передача ритмического рисунка хлопками, развивать умение извлекать звуки из музыкальных инструментов.		Упражнение «Хлопки и фонарики» «Полька». Музыка Г. Штальбаум
19.01,	"Звуки волшебной дудочки"	Передавать характерные действия игрового образа, развивать умение слушать музыкальное произведение до конца, подпевать коллективно, активно участвовать в играх.	Дудочка	«Карусель». Русская народная мелодия «Утро». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой
Тема недели "Почемучки. Неделя познания" Период 23.01.-27.01.22				
24.01.	"Музыкальный букварь"	Развивать умения выполнять движения с предметом, формировать навыки коллективного пения, различать характер музыки, передавать его в движении.	Колокольчик Бубен	Упражнение для рук. «Стуколка». Украинская народная мелодия «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова «Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского
26.01.	"Прогулка"	Развивать умение различать тихое и громкое звучание, выполнять движения на 2-х частную форму произведения, стимулировать творчество, инициативу	Барабан	Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия «Марш». Музыка Е. Тиличевой
Февраль				
Тема недели "Наши старшие друзья и наставники» (ребенок и взрослые " Период 30.01.-03.02.22				
30.01.	"Мы помощники для мамы"	Развитие эмоциональной сферы детей, активизация внимания, развитие общей моторики.	Куклы БИ-Ба-Бо	Упражнение «Воротики». Музыка Т., Ломовой Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия
02.02.	"Бабушка Маруся"	Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка в разных играх, различать высокие и низкие звуки	Куклы БИ-Ба-Бо	Упражнение «Воротики». Музыка Т., Ломовой Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия
Тема недели «Юные путешественники» Период 06.02.-10.02.				
07.02.	"Путешественники"	Через музыкальные произведения помочь	Дидактические	«Бег и подпрыгивание». Музыка Т.

		детям эмоционально прочувствовать, полученную в ходе занятия информацию.	ростовые машины	Ломовой «Воробушки». Венгерская народная мелодия «Побегали - потопали». Музыка В. Кетховена
09.02.,	"Мы едем, едем, едем"	Развивать умение называть музыкальное произведение по музыкальному сопровождению, передавать характерные особенности музыкальных образов.	Дидактические ростовые машины	«Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой «Побегали - потопали». Музыка В. Кетховена
Тема недели "Защитники Отечества" Период 13.02.-17.02.				
14.02.	"Раз, два, мы идем"	Развивать чувство ритма, умение двигаться колонной по одному, передавать характер музыки	Колокольчик Бубен	«Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского
16.02.	"Мы парашютисты"	Развивать творческие способности	Колокольчик Бубен	«Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского
Тема недели «Наши друзья - животные» Период 20.02.-24.02.				
21.02.,	« Белочка – резвушка»	Развитие у детей образного восприятия музыки и творческого воображения	Игрушка белка	Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия «Кошечка». Музыка Т. Ломовой «Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой
23.02.	"Котята играют в прятки»	Побуждать детей к творчеству, развивать певческие навыки, обогащать знания об окружающем мире.	Игрушка кошка	Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия «Кошечка». Музыка Т. Ломовой «Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой
Март				
Тема недели «О любимых мамах и бабушках» Период 27.02.-03.03.				
28.02.	"Маму поздравляют малыши"	Закреплять навык движений в соответствии с 2-х частной формой музыки, развивать самостоятельность.	Погремушки	«Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Дымовой «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
02.03.	" Ласковая песенка"	Развивать творческие способности	Цветы	«Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой.

			бумажные	Слова Л. Дымовой «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
Тема недели «Мальчики и девочки» Период 06.03.-10.03.				
07.03	"Дружат дети всей земли"	Передавать характерные действия игрового образа, передача ритмического рисунка хлопками, развивать умение извлекать звуки из музыкальных инструментов.	Цветы бумажные	«Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличевой. Слова Е. Карагановой «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
9.03.	"Мы ребята- забияки"	Закреплять навык движений в соответствии с 2-х частной формой музыки, развивать самостоятельность.		«Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели «Весна пришла» Период 13.03.-17.03.				
14.03., 18.03.	« Пришла весна- красна»	Передавать наиболее яркие , выразительные средства в движениях, играх, развивать музыкальный слух	Колокольчик Бубен	«Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
15.03., 17.03.	« Есть у солнышка друзья»	Продолжать развивать умение передавать в движении характер музыки и наиболее яркие выразительные средства.		«Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличевой. Слова Е. Карагановой «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
Тема недели «Волшебный мир книги» Период 20.03.-25.03.				
21.03., 25.03.	« Книжки-малышки»	Способствовать выработке напевного звучания голоса, развивать музыкальность.	Колокольчик Бубен	«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
22.03., 24.03.	« Переверни страничку – найди птичку»	Продолжить знакомство с народными приметами, воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам.	Колокольчик Бубен	«Маленький танец». Музыка Н. Александровой «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
Тема недели «Волшебный мир книги» Период 27.03.-31.04.				
28.03., 01.04.	"В страну сказок"	Развивать познавательный интерес, используя фольклор, воспитывать гуманное отношение к природе.	Колокольчик Бубен	«Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Ко-ко-ко». Польская народная песня
30.03., 31.03.	« Музыка и движение»	Закреплять умение слышать смену настроения в произведении и передавать его		«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской

		движениями через музыкальные произведения		
Апрель				
Тема недели «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными» (неделя здоровья) Период 03.04.-07.04.				
04.04., 08.04.	« Сильным, крепким вырастай»	Через музыкальные произведения рассказать о спорте.	Мяч	«Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан «Мячики». Музыка М. Сатулиной
06.04., 07.04.	"Мой веселый звонкий мяч"	Понимать характер музыки, способствовать выработке естественного пения, воспитывать бережное отношение к птицам.	Мяч	«Мячики». Музыка М. Сатулиной
Тема недели «Пернатые соседи и друзья» Период 10.4.-14.04.				
11.04. 15.04.	« Птицы наши верные друзья»	Через музыкальные произведения помочь детям эмоционально прочувствовать, полученную в ходе занятия информацию.		«Сапожки». Русская народная мелодия «Пляска зайчиков». Музыка А. «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
12.04., 14.04.	« Прилетели скворушки, черненькие перышки»	Закреплять умение слышать смену настроения в произведении и передавать его движениями через музыкальные произведения	Дидактические листочки	«Пляска с платочком». Музыка Е. Тиличевой. Слова И. Грантовской
Тема недели «22 апреля - Международный день земли» Период 17.04.-21.04.				
18.,19.04	"Земля наш общий дом"	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Картинки по теме	«Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
21.,22.04	"Разноцветная карусель"	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Картинки по теме	«Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
Тема недели «Дорожная азбука" Период 24.04.-28.04.				
25., 26.04.	Мониторинговые исследования	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Дидактические ростовые машины	«Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
28., 29.04	Мониторинговые исследования	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Дидактические ростовые	«Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан

			машины	«Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
Май				
Тема недели «Моя страна, моя Родина» (день Победы) Период 01.05.-05.05.				
03.05.	« Мы вокруг березки встанем в хоровод»	Развивать музыкальность, умение выражать в движении характер музыки	Дидактические листочки	«Маленький танец». Музыка Н. Александровой «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
05., 06.05.	«Маршируем на парад»	Повторять пройденный материал	Барабан	«Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели «Путешествие в страну чудес, опытов, экспериментов" Период 8.05.-12.05.				
10.05.	"Полетели к облакам"	Развитие творческих способностей.		«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
12.05., 13.05.	« Музыкальная угадай-ка»	Совершенствовать навыки основных движений, улучшать качество танцевальных движений, узнавать знакомые произведения по фрагментам		«Корова». Музыка М. Раухвергера. Слова О. Высотском
Тема недели «Путешествие по экологической тропе» Период 15.05.-19.05.				
16.05., 20.05.	« Лесное путешествие»	Способствовать выразительной, эмоциональной передачи игровых образов.	Бутафорские деревья	«Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
17.05., 19.05.	« Солнце и дождик»	Закреплять умение танцевать с предметом, продолжать развивать эмоциональную отзывчивость, слышать динамику.	зонт	«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели «Играй - отдыхай" Период 22.05.-26.05; 29.05.-31.05				
23.05.; 25.05	« Наш веселый, звонкий мяч»	Вызвать у детей веселое, радостное настроение в связи с восприятием музыкального образа игрушки – мяч.	мяч	«Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан

30.05	«Кукла Катя»	Закреплять умения передавать наиболее яркие ,выразительные средства, проявлять творческую инициативу.	кукла	«Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова

3.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Дата, время № занятия	Тема НОД	Программное содержание	Репертуар
Сентябрь			
Тема недели "Готовимся к школе " Период 01.09.-09.09.2022			
5.09; 6.09	«Осенняя мелодия»	Развивать способность детей ходить с остановкой на половинную ноту и легко бегать на носочках, останавливаться с окончанием музыки. Воспитывать уважение друг к другу, дружелюбие, коллективизм.	«Идем в школу». Музыка Ю. Слонова. «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида.
7.09	«Вот и стали мы на год взрослее»	Совершенствовать танцевальные движения, исполнительское мастерство в движении по одному и в парах: притопы и подскок, боковой галоп и кружение с подскоком, выставление на подскоке ноги на носок (пятку), ковырялочка, на подскоке притоп, прыжки вправо-влево, приседание с выставлением ног по очереди на пятку с разведением рук в стороны, шаг с припаданием, качалочка боковая, переменный шаг по кругу, кружение с переменным шагом.	«Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр
Тема недели «Волшебница осень» труд людей осенью» период 12.09.-16.09.22			
12.09.; 13.09.	«Снова осень к нам пришла»	Учить двигаться в соответствии с разной динамикой, регистрами, переходить от умеренного темпа к быстрому или медленному, отмечать в движении сильную долю.	«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. «Листики». Музыка Л. Беленко. «Осенний лес». Музыка В. Иванникова.

		Воспитывать внимание , выдержку. Совершенствовать танцевальные движения, ранее разученные: боковой галоп, кружение на подскоке вправо, влево, подскоки, сужение и расширение круга с выполнением хороводного, мелкого, приставного шага.	
14.09	«Урожай собирай»	Развивать звуковысотный ритмический слух, музыкальную память и мышление. Формировать певческие навыки. Побуждать передавать характер, настроение музыки в музыкально-ритмических движениях и двигаться в соответствии с формой рондо.	«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко
Тема недели «Семья и семейные традиции » период 19.09.-23.09.			
19.09; 20.09	«Наша дружная семья»	Обобщить представления детей о значении семьи в жизни каждого человека через музыкальные произведения, развивать песенные навыки, умения, творческое воображение.	«К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня
21.9.	«К нам гости пришли»	Способствовать представлению детей о чувствах человека, родстве. Развивать умение быстро реагировать на смену настроения в музыке, темп, динамику, передавать характер, совершенствовать ритмический слух.	«К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова
Тема недели «Мой дом, мой город» период 26.09.-30.09.22			
26.09; 27.09	«Мир и радость тебе, милый город!»	Придумать и сыграть на музыкальных инструментах музыкальную картинку. Развивать активность, смелость, легкость, пластичность, выразительность, артистизм в музыкально-ритмической деятельности. Воспитывать слушательскую культуру. Совершенствовать танцевальные движения, исполнительское мастерство в движении по одному и в парах, технику исполнения разученных ранее танцевальных движений: ковырялочка на подскоке, качалочка, боковой галоп в паре, три притопа и подскок и др.	«Падают листья». Музыка М. Красева
28.09	«Пирогов мы напекли»	Развивать импровизационные навыки, ритмическое восприятие музыки, побуждать детей к творчеству. Побуждать правильно передавать мелодию, петь умеренно, тихо, в разных темпах, без сопровождения инструмента и	«Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова «Полька». Музыка П. Чайковского

		самостоятельно в сопровождении инструмента.	
Октябрь			
Тема недели «Родная страна» период 03.10.- 07.10			
03.10; 4.10.	«Мой дом- моя Родина»	Активизировать танцевальное творчество. Побуждать придумывать движения в свободном танце, на четверостишья. Предлагать придумывать танцы из 4-х – 6-ти движений. Придумать и сыграть на музыкальных инструментах музыкальную картинку. Развивать активность, смелость, работоспособность. Воспитывать слушательскую культуру	«Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского «Моя Россия». Музыка Г. Струве
5.10.	«Рябины России»	Формировать певческие навыки. Учить передавать в пении характер музыки: ласково, напевно; шутливо; задумчиво; весело. Побуждать правильно интонировать мелодии песен. Развивать звуковысотный ритмический слух, музыкальную память и мышление. Формировать эмоциональное отношение к музыкальному искусству.	«Дружные тройки». Музыка И. Штрауса «Сапожник». Польская народная песня
Тема недели "Неделя безопасности" период 10.10.-14.10.			
10.10.; 11.10	«Поехали кататься»	Обобщать знания детей о правилах дорожного движения через музыкальные произведения. Способствовать развитию творческого воображения.	«Будь внимательным». Датская народная мелодия «Озорная полька». Музыка Н. Вересокиной «Ехали медведи». Музыка М. Андреева.
12.10	«Мы по улице идем»	Учить передавать характер музыки в движении, развивать легкость, грациозность, выразительно исполнять танцы. Формировать певческие навыки Развивать творческие музыкальные способности, фантазию, артистизм.	«Ехали медведи». Музыка М. Андреева. Слова К. Чуковского «Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришелеца «Как пошли наши подружки». Русская народная песня
Тема недели «Мир комнатных растений» период 17.10.-21.10.,			

17.10; 18.10.	«Цветочные фантазии»	Развивать звуковысотный ритмический слух, музыкальную память и мышление. Формировать эмоциональное отношение к музыкальному искусству.	«Дождик обиделся». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова М. Пляцковского «Горошина». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель
19.10	«Цветик-семицветик»		«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе.
Тема недели «Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым» период 24.10.-28.10.			
24.10; 25.10.	« Хвала рукам, что пахнут хлебом»	Формировать образное восприятие музыкального произведения, звуковысотное восприятие, умение петь без сопровождения, улучшать качество танцевальных движений.	«Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева «Каравай». Русская народная песня
26.10	« Кто придумывает музыку»	Расширять представления о возможностях музыки, развивать музыкальный вкус, вызывать эмоциональный отклик на музыку.	Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. Слова М. Пляцковского «Раз, два, три - танцуем мы вот так!».
Ноябрь Тема недели "Поздняя осень" период 30.10.-04.11.22.			
30.10; 31.10.	« Осенняя печаль»	Через музыкальные произведения обобщить представления об осени, как о времени года, развивать музыкальный вкус, умение высказываться об увиденном, развивать творчество.	«Дождик». Музыка М. Парцхаладзе. Слова Н. Соловьевой «Листики». Музыка Л. Беленко. Слова А. Шибицкой «Осенний лес». Музыка В. Иванникова. Слова Т. Башмаковой
1.11	«С нами старый скворушка давесны прощается»	Развивать умение самостоятельно высказываться о характере и содержании музыкального произведения, создавать условия для обучения игре на детских муз. инструментах.	«Скворушка». Музыка Ю. Слонова.
Тема недели "Наши добрые дела" период 07.11.-11.11.22			
07.11; 08.11	« Птицы наши друзья»	Стимулировать и поощрять творческие проявления детей, совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию, продолжать обогащать музыкальные впечатления.	«Скворушка». Музыка Ю. Слонова. «Кукушка». Музыка Т. Попатенко. Слова И. Черницкой
09.11	Поможем Красной	Передавать свое эмоциональное состояние мимикой,	«Вышли дети в сад зеленый». Польская

	Шапочке и бабушке»	жестами, движениями, развивать творческие способности, показать связь музыки и кино, развивать представления детей о связи музыкальных и речевых интонаций.	народная песня «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова
Тема недели "Друзья спорта" период 14.11.-18.11.22			
14.11.; 15.11	«Сильным, смелым вырастай»	Через музыкальные произведения прививать любовь к спорту, развивать музыкальную ритмичность, слух, фантазию, импровизацию.	«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца «Цирковые лошадки». Музыка М. Красева «Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта
16.11.	« Один за всех и все за одного»	Способствовать развитию товарищества, взаимовыручки, слышать в музыке динамические и регистровые изменения, ритмические изменения, умения придумывать варианты образных движений для изображения персонажей.	«Марш Черномора». Музыка М. Глинки
Тема недели "Народное творчество. Культура и традиции" период 21.11.-25.11.22			
21.11; 22.11	« Русские народные песни»	Обобщить знания детей о культуре русского народа, его традициях, народных песнях, воспитывать патриотические чувства, позитивное отношение к народному творчеству.	«Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик. Слова А. Пришельца «Как пошли наши подружки». Русская народная песня «Ручеек». Распевка
23.11	В хороводе танцевать будем мы сегодня»	Активизировать познавательную деятельность детей, творческие способности, воспитывать на лучших традициях народного творчества, продолжить знакомство детей с рус. нар. песнями – хороводными и плясовыми.	«Как пошли наши подружки». Русская народная песня «Ручеек». Распевка
Декабрь Тема недели "Зимушка - зима" период 28.11. – 02.12.22.			
28.12.; 29.12.	«Зимушка-зима»	Развивать музыкальную деятельность детей, технику игры на музыкальных инструментах, вызывать желание играть на них самостоятельно. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса. Побуждать думать, размышлять о музыке, оценивать музыкальные произведения. Воспитывать уважение друг к другу, самовыражение. Закреплять песенный репертуар, методы и приемы игры на детских музыкальных инструментах.	«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой
30.12.	«Путешествие в зимний лес»	Раскрыть способы отражения зимы в народном творчестве и классических. Воспитывать в детях чувство прекрасного,	Хоровод «Вологодские кружева». Музыка В. Лаптева

		любовь к природе, через изобразительное искусство, поэзию, музыку.	
Тема недели "Мир предметов техники" период 05.12.-19.12.22			
5.12; 6.12	«Волшебные звуки музыки»	Заинтересовать детей изысканностью зимних звуков природы, развивать навык творческого музицирования.	«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова
7.12	«Часики»	Развивать у детей метроритмическое чувство, используя речь, движение, танцевальную импровизацию, творческую свободу.	Ритмическая игра «Сделай так» «Тик-тик-так»
Тема недели "Искусство и культура» (живопись, скульптура, музыка, театр) период 12.12.-16.12.22.			
12.12.; 13.12.	«В гончарной мастерской»	Развивать у детей активное эмоциональное переживание, эстетическое восприятие с помощью музыкального, поэтического, художественных образов, способствовать творческим воображениям.	«Кузнец и королева». В норвежском стиле
14.12	«Сикстинская мадонна»	Развивать эмоциональную отзывчивость, понимать музыкальный язык, определять характер музыкальных произведений, использовать различные эпитеты для описания муз. произведения.	«Алый платочек». Чешская народная песня «Отвернись - повернись». Карельская народная мелодия
Тема недели "Новогодние чудеса» период 19.12.-23.12.22			
19.12; 20.12	«Елочные фантазии»	Воспитывать чувство прекрасного, слуховое восприятие, эмоциональную отзывчивость, формировать устойчивые певческие навыки.	«Страшилище». Музыка В. Витлина «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского
21.12	«Слепим мы снеговика»	Развивать умение самостоятельно придумывать танцевальные движения по характеру музыки, импровизировать на заданный текст, использовать музыкальные инструменты в других видах деятельности.	«Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца. Слова С. Богомазова «Наша елка». Музыка А. Островского. Слова З. Петровой
Тема недели "Новогодние чудеса» период 26.12.-30.12.22			
26.12; 27.12	«Новый год у ворот»	Создать радостное настроение, эмоциональный подъем в связи с новогодним праздником.	«Дед Мороз». Музыка В. Витлина. Слова С. Погореловского «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина. Слова П. Кагановой

28.12	«Дед Мороз-красный нос»	Через праздник показать детям волшебству музыки, выделять средства выразительности, пробуждать чувство веселья, радости от участия в празднике.	«Снежинки». Музыка А. Стоянова «У камелька». Музыка П. Чайковского
Январь 2023			
Тема недели Неделя игры период 09.01.-13.01.23			
10.01	« Поиграем сводой»	Развивать музыкально-ритмические и творческие способности детей	"У камелька", Январь, К.П.И.Чайковский "Эхо" авт.попевка, "Змейка" Р.Н.м.
11.01	« Игры да потехи»	Развивать умение определять жанры, развитие ассоциативногo восприятия музыки Воспринимать лёгкую, подвижную музыку, согласовывать с ней лёгкий бег и подпрыгивание на двух ногах. Развивать слух, внимание, быстроту реакции.	"У камелька", Январь, К.П.И.Чайковский "Эхо" авт.попевка, "Змейка" Р.Н.м.
Тема недели Неделя творчества период 16.01.-20.01.23			
17.01.	« Волшебный мир звуков»	Развивать песенное творчество, восприятие и разнообразие звуков. Учить передавать музыкальные впечатления в речи	"У камелька", Январь, К.П.И.Чайковский "Эхо" авт.попевка, "Змейка" Р.Н.м. "Белолица-круглолица" Р.Н.мелодия,
18.01	"Белая книга зимы "	Привлечь внимание к красоте зимних звуков природы, способности к импровизации. Способствовать развитию танцевального творчества. Учить детей согласовывать движения с музыкой, реагировать на сигнал, ориентироваться в пространстве, развивать внимание.	"Эхо" авт.попевка, "Змейка" Р.Н.м. Хоровод «Светит месяц». Рус. народная мелодия
Тема недели Почемучки. Неделя познания. период 23.01.-27.01.23			
24.01.	"Все о марше"	Различать характерные признаки в марше, воспитывать чувство патриотизма. Различать динамические изменения в музыке и быстро на них реагировать.	"Эхо" авт.попевка,
25.01	"Песня "	Формировать у детей понятие о песне, развивать	Хоровод «Светит месяц». Рус. народная

		певческие интонации, песенное творчество.	мелодия
Февраль			
Тема недели «Наши старшие друзья и наставники» (ребенок и взрослые) период 30.01.-03.02.23			
31.01.	"Вот такая бабушка"	Формировать интерес, внимание к слушанию музыки. Учить начинать пение после вступления. Учить петь выразительно, эмоционально. Развивать умение петь без музыкального сопровождения.	«Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского
1.02	"Музыка в родном доме"	Развивать навыки музыкального восприятия на примере прослушанных произведений, навыки импровизации.	"Эхо" авт. попевка, «Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского
Тема недели «Юные путешественники» период 06.02.-10.02.			
6.02; 7.02.	"В гости к музыке"	Познакомить детей с правилами поведения в театрах, концертных залах. В играх развивать внимание, сноровку.	«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко.
8.02.	"Музыкальные загадки"	Создать условия для фантазии детей в путешествии по музыке, при этом закреплять пройденный материал.	«Машины». Музыка Ю. Чичкова. «Полька с хлопками». Музыка И. Дунаевского
Тема недели «Защитники отечества» период 13.02.-17.02.			
13.02; 14.02.	«Я хочу стать генералом»	Воспитывать чувство гордости и уважения к Родине, Российской Армии, развивать творческие способности.	«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова «Сонный котенок». Музыка Б. Берлина Филиппенко. «Наша Родина сильна». Музыка А. Филиппенко. «Бравые солдаты». Музыка А.
15.02	«Моряки народ бывалый»	Развивать умение узнавать знакомую музыку, высказываться о ней. Узнавать музыкальные инструменты.	«Морской капитан». Музыка М. Протасова. «Все мы моряки». Музыка Л. Лядовой.
Тема недели «Наши друзья - животные» период 20.02.-24.02.			
20.02; 21.02.	"Музыкальный зоопарк"	Развитие музыкальной памяти, умения чисто интонировать, творческие способности,	«Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова

		умение передавать образные движения.	
22.02	«Маша и медведь»	Способствовать формированию ритма, совершенствоваться в импровизации, развитию чувства партнерства в танце.	«Петя и волк» симфоническая сказка П. Прокофьев
Март			
Тема недели «О любимых мамах и бабушках» период 27.02.-03.03.			
27.02.; 28.02	«Мамин день»	Способствовать формированию ритма, совершенствоваться в импровизации, развитию чувства партнерства в танце.	«Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского «Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе
1.03	«Бабушкины сказки»	Воспитывать уважение к старшему поколению, развивать умение узнавать знакомую музыку, высказываться о ней.	«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе. «Сегодня мамин праздник». Музыка М. Парцхаладзе
Тема недели «Мальчики и девочки» период 06.03.-10.03.			
6.03.	"Детство - это я и ты"	Познакомить с произведениями одноклассников.	«Звери и звероловы». Музыка Е. Тиличеевой
7.03	"Мы танцуем и поем"	Развивать умение передавать веселый, радостный характер песен, развивать внимание, наблюдательность.	«Разрешите пригласить». Р.н.м. «Танцуй, как я!»
Тема недели «Весна пришла» период 13.03.-17.03.			
13.03.; 14.03.	"Жаворонок прилетел, песню о весне запел"	Создавать условия для обучения детей создавать средства выразительности, чувствовать настроение в нем.	«Заря-заряница». Р.н.и. «Разрешите пригласить». Р.н.м.
15.03	«Говорят, пришла весна»	Развивать музыкальный слух, память, быстроту реакции.	«Заря-заряница». Р.н.и. «Разрешите пригласить». Р.н.м.
Тема недели «Волшебный мир книги» период 20.03.-24.03.			
20.03. 21.03.	"Книга поможет в труде и выручит в беде"	Развивать музыкальность, знакомство с народными приметами, воспитывать бережное отношение к книгам	«Волшебные руки». К. Дебюсси
22.03	"Утро года"	Развивать условия для детей для развития ритмической дикции, творческих способностей.	«Волшебные руки». К. Дебюсси
Тема недели «Волшебный мир книги» Период 27.03.-31.04.			

27.03; 28.03.	«Книга мой лучший друг»	Развивать у детей творческую инициативу, музыкальный слух, координацию движений.	«В пещере горного короля». Музыка Э. Грига «Замри». Английская народная песня
29.03	« В мире сказок»	Развивать фантазию, творчество, музыкальность, умение передавать игровой образ.	«В пещере горного короля». Музыка Э. Грига «Шагают аисты». Муз. Т. Шутенко «Осторожный шаг и прыжки». Муз. Ф. Бургмюллера «Замри». Английская народная песня
Апрель			
Тема недели «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными» (неделя здоровья) период 03.04.-07.04.			
3.04; 4.04.	"Сильным, смелым вырастай»	Через музыкальные произведения провести беседу о спорте.	«Марш». Музыка В. Золотарева «Прыжки». Английская народная мелодия «Солнышки и ритмические карточки «Колокольчик»
5.04	«Чтобы тело и душа были молоды»	Продолжить беседу о спорте через музыкальные произведения.	«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко "Закаляйся!" Муз. Филиппенко
Тема недели « Космические просторы» период 10.4.-14.04.			
10.4; 11.04.	«Звездная страна»	Развивать умения различать средства музыкальной выразительности, как рассказывает музыка, чувствовать её настроение.	«Песенка-чудесенка». Музыка А. Берлина. "Я-ракета" игра
12.04	"На космических просторах »	Через музыкальные произведения поговорить с детьми о космосе.	"Я-ракета" игра «Ловишки». Музыка И. Гайдна «Веселый танец». Еврейская народная мелодия
Тема недели «22 апреля - Международный день земли» период 17.04.-21.04.			
17.04.; 18.04.	"Желаю тебе, земля, моя!"	Активизировать танцевальное творчество. Выявление уровня музыкальности детей старшего дошкольного возраста	«Светит месяц». Р. н. м. «Земелюшка-чернозем». Рус. нар. п. «Перепелка». Чешская н. п. «Моя Россия». Музыка Г. Струве.
19.04	"Соловей, соловьюшка"	Воспитывать слушательскую культуру. Закреплять слова песни. Выявление уровня музыкальности детей	«К нам гости пришли». Музыка Ан. Александрова «Шагают аисты». Музыка Т.

		старшего дошкольного возраста	Шутенко «Осторожный шаг и прыжки». Музыка Ф. Бургмюллера . Звуки природы "Трель соловья"
Тема недели «Дорожная азбука» период 24.04.-28.04.			
24.04.; 25.04	"Сколько глаз у светофора"	Развивать быстроту и ловкость в играх, музыкальную память и мышление. Формировать певческие навыки. Активизировать самостоятельность детей	«Сонный котенок». Музыка Б. Берлина «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой
26.04	" Музыкальная карусель "	Развивать музыкальную деятельность детей, технику игры на музыкальных инструментах, вызывать желание играть на них самостоятельно, звуковысотный, тембровый, динамический слух.	Игра «Эхо» «Полет шмеля». Музыка Н. Римского-Корсакова «Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова «Машины». Музыка Ю. Чичкова.
Май			
Тема недели «День Великой Победы» период 01.05.-05.05.			
2.05	"Салют Победы»	Через музыкальные произведения рассказать детям о празднике – День Победы	«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. «Наша Родина сильна». А. Филиппенко. «Солдатык». Г. Курина. «Моя Россия». Музыка Г. Струве.
3.05	"Памяти павших будем достойны»	Воспитывать в детях патриотические чувства, мужество, любовь к Родине посредством музыкальных произведений.	«Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко. «Наша Родина сильна». А. Филиппенко. «Солдатык». Г. Курина. «Моя Россия». Музыка Г. Струве.
Тема недели «Опыты и эксперименты» период 8.05.-12.05.			
8.05	"Деревянные звуки»	Показать разнообразие деревянных звуков.	«Веселая дудочка». Музыка М. Красева «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского
9.05	"Стеклянные звуки»	Привлечь внимание детей к качеству и красоте стеклянных звуков, комбинация предметов из стекла.	«Веселая дудочка». Музыка М. Красева «Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского

Тема недели «Права ребенка» период 15.05.-19.05.			
15.05.; 16.05.	«Знаешь ли ты лес»	Расширить знания детей об обитателях леса, используя народные песни, потешки, прибаутки, классическую музыку.	«Земелюшка-чернозем». Р.н. п. «Перепелка». Чешская народная песня «Вышли дети в сад зеленый». Польская народная песня
17.05	"Насекомы нашего края"	Развивать представления детей о многообразии насекомых родного края.	«По малину в сад пойдем». Музыка А. Филиппенко. «Всем нужны друзья». Музыка З. Компанейца. «Паучок». Музыка В. Вольфензона.
Тема недели «Скоро в школу» период 22.05.-26.05;			
22.05.; 23.05.	"Хорошее настроение "	Закреплять песенный репертуар, методы и приемы игры на детских музыкальных инструментах. Вовлекать в действие всех детей, развивая эмоциональную отзывчивость, творческую активность, выдумку, смекалку.	«Не умеем мы скучать». Музыка Д. Львова-Компанейца. «Вот была бы благодать!». Музыка Б. Савельева. «Танцуйте сидя». Музыка Б. Савельева. «Раз, два, три - танцуем мы вот так!». Музыка и слова Л. Шуффенхауэр
24.05			
Тема недели «Скоро в школу » период 29.05.-31.05			
29.05.; 30.05.	«Здравствуй, лето!»	Суммировать знания детей, создать теплое, радостное «солнечное» настроение на занятии, развивать способность чувствовать и передавать другим эмоциональную теплоту и радость, развивать воображение. Развивать любовь к музыке, вызвать желание исполнять любимые произведения, передавая в пении и движении их характер и настроение. Вовлекать в действие всех детей, развивая эмоциональную отзывчивость, творческую активность, выдумку, смекалку.	«До свиданья, детский сад». Музыка А. Орлова. «Песенка о буквах». Музыка Г. Фрида. «Солнечный зайчик». Музыка В. Мурадели.
31.05	« Прощай детский сад»	Выявить у детей навыки и умения во всех видах музыкальной деятельности по образовательной области "Музыка ". Развивать эмоциональность, музыкальную память, тембровый слух, ладовое чувство, чувство ритма. Содействовать проявлению самостоятельности и	«Песенка о дружбе». Музыка М. Парцхаладзе. «Мы - дружные ребята». Музыка А. Разоренова. «Простая песенка». Музыка В. Дементьева. Слова В. Семернина

		творческому выполнению заданий.	
--	--	---------------------------------	--

3.5. Циклограмма деятельности музыкального руководителя Ждановой Е.Н. на 2022 - 2023 учебный год

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	8.00.-8.30	Аккомпанирование зарядки
	8.30.-9.00	Изготовление дидактического материала
	9.00-9.30.	НОД в подготовительной группе компенсирующей направленности
	9.30-10.05	Работа с фонотекой
	10.05-10.10	Подготовка к НОД
	10.10.-10.35	НОД в старшей группе общеразвивающей направленности
	10.35-11.00	Работа по составлению сценариев
	11.00-14.00	Написание планов
Вторник	8.00.-8.30.	Аккомпанирование зарядки
	8.30.-9.00.	Написание планов
	9.00.-9.30.	НОД в подготовительной группе общеразвивающей направленности
	9.30.-9.40.	Работа с фонотекой
	9.40.-9.45.	Подготовка к НОД
	9.45.-10.00.	НОД в младшей группе общеразвивающей направленности
	10.00.-10.20.	Подготовка к НОД
	10.20.-10.50.	НОД в подготовительной гр. компенсирующей направленности
	10.50.-12.00.	Изготовление. атрибутов к праздникам , развлечениям
	12.00.-13.00.	Беседа, общение с воспитателями
	14.00-15.00	Подготовка к развлечению
	15.00-15.35	Развлечение в старшей гр. компен. напр.(3-я неделя)
	15.35-16.00	Работа с документацией
среда	8.00.-8.30.	Аккомпанирование зарядки
	8.30.-9.00.	Написание планов
	9.00.-9.30.	НОД в подготовительной группе общеразвивающей направленности
	9.30.-10.00.	Работа с фонотекой
	10.00.-10.15.	Подготовка к НОД
	10.15.-10.40	Нод в подготовительной группекompенсирующей направленности
	10.40-11.30	Изготовление. атрибутов к праздникам , развлечениям
	11.30.-12.00	Работа по составлению сценариев
	14.00.-15.00.	Беседа, общение с воспитателями
	15.00-16.00	Подготовка к развлечению
	16.00-16.30	Развлечение в подгот. гр.общеразв. напр.(4-я неделя)
	16.00-17.00	Изготовление. атрибутов к праздникам , развлечениям
четверг	8.00-8.30.	Аккомпанирование зарядки
	8.30-9.35.	Написание планов
	9.35.-9.40.	Подготовка к НОД
	9.40.-9.55.	НОД в младшей группе общеразвивающей направленности
	9.55-10.05.	Прослушивание фонотеки

	10.05-10.10.	Подготовка к НОД
	10.10-10.40.	НОД в старшей гр. компенсирующей направленности
	10.40-12.00.	Работа по составлению сценариев
	14.00.-15.00.	Беседа, общение с воспитателями
	15.00-16.00	Подготовка к развлечению
	16.00-16.30	Развлечение в подгот. гр.общеразв. напр.(4-я неделя) Старшая группа общеразвивающей направленности (3-я неделя) младшая группа общеразвивающей направленности (2-я неделя)
	16.00-17.00	Изготовление. атрибутов к праздникам , развлечениям
пятница	9.00.-10.05.	Написание планов
	10.05-10.10.	Подготовка к НОД
	10.10-10.40.	НОД в старшей гр. компенсирующей направленности
	10.40.-11.10.	Организация режимных моментов , индивидуальная работа в подготовительной группе компенсирующей направленности
	11.10.-12.00.	Консультирование, общение с воспитателями

3.6. График работы музыкального руководителя на 2022-2023 учебный год

№	Дни недели	Часы работы
1	Понедельник	8.00-14.00
2	Вторник	8.00-13.00 14.00-16.00
3	Среда	8.00-12.00 14.00-17.00
4	Четверг	8.00-12.00 14.00-17.00
5	Пятница	9.00-12.00

3.7. План развлечений на 2022– 2023 учебный год

Дата	Название мероприятия	Группы
1.09	«День знаний». Праздник, посвященный 1 сентября.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
7.09	"Зайкина избушка "Театр игрушек.	Младшая группа
14.09	"Петушок и бобовое зёрнышко". Театр кукол.	Младшая группа
21.09., 28.09.	"В гости к бабушке " игровая программа	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей

		направленности
5.10	"Будь осторожен" Игровая программа.	Младшая группа
12.10	Покров. Досуг, посвященный Покрову Пресвятой Богородицы.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
19.10. 26.10	«Как баран Мефодий огород охранял». Театр игрушек.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
25.-30.09.	«Осень в гости к нам пришла», осенние утренники.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
3-4.11.22	«День народного единства»- патриотическое мероприятие	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
9.11	"Дом для зайчика". Театр игрушек.	Младшая группа
23.11	"Кузьминки" осенние посиделки	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
25.11-29.11	Праздник "День матери"	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
7.12	"Зимнее путешествие колобка". Оздоровительный досуг.	Младшая группа
14.12	"Путешествие в зимний лес "Оздоровительный досуг	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей

		направленности, группы компенсирующей направленности
21.12	"Сказка про то, как мишка готовился Новый год встречать". игровая программа	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
27 – 30.12	Новогодние утренники.	Младшая группа Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
11.01	"Как снеговик друзей искал". Игровая программа	Младшая группа
18.01	"Зимние святки" Тематический вечер.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
25.01	"Приглашаем на пирог". Вечер слушания музыки.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
27.01.	"День освобождения Нового Оскола" тематическое мероприятие	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
8.02	"В гости к бабушке Варварушке" "Как мы лечили Петушка". Театр игрушек.	Младшая группа
15.02	Сретенье "Как Зима с Весной силой мерялись" игровая программа	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности,
15.02	«Мы мороза не боимся!» Сретенье	Старшая группа,

		подготовительная группа компенсирующей направленности
20 – 24.02	День Защитника Отечества. Тематический вечер.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
27.02. – 3.03	«Самая хорошая». Утренники, посвящённые 8 Марта.	Младшая группа Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
3.03.	"А мы масленицу встречали" Развлечение	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
15.03	«Весну встречаем, привечаем!». Развлечение, посвященное празднику «Сороки»	Младшая группа
22.03	«Приходи скорей, весна!». Вечер речевых игр.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
28.03	«Приходи скорей, весна!». Вечер речевых игр.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
5.04	«Проделки Бабы Яги!» игровая программа	Младшая группа
12.04	"Два жадных медвежонка". Театр мягкой игрушки.	Младшая группа
18.04	«Праздник Пасхи»	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей

		направленности, группы компенсирующей направленности
5.05	«Чтобы не было войны». Тематический мероприятие " Созвездие Славы" путешествие с Берендеем	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
17.05	«Лиса-лапотница». Вечер хороводных игр.	Младшая группа
24.05	«Весенние встречи». День весеннего именинника.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
24.05	"День славянской письменности" Театрализованное представление.	Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности
31.05	"Мы встречаем лето" Спортивный праздник	Младшая группа Старшая группа, подготовительная группа общеразвивающей направленности, группы компенсирующей направленности

3.8. План взаимодействия с семьями воспитанников

Срок	Форма работы. Тема
Сентябрь	Сбор информации об особенностях развития и предпочтениях ребенка. Анкетирование. Внешний вид воспитанников, одежда и обувь» Дистанционное консультирование
Октябрь	Дистанционная консультация на сайте ДОУ Осенний праздник
Ноябрь	«День матери»
Декабрь	«Интерактивные праздники в домашних условиях»

Январь	Изготовление памятки «Никто не забыт, ничто не забыто»
Февраль	Привлечение к созданию костюмированной базы «День защитника Отечества»
Март	Консультации на тему «Мир звуков» «Значение игры на музыкальных инструментах»
Апрель	Анонс праздника «День смеха»
Май	Дистанционные консультации

3.9. Методическое оснащение

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.
Парциальная
2. Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева
3. Детство с музыкой , А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская СПб «Детство-Пресс» 2015
4. Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста, Н.В. Нищева
5. И.Е.Яцевич Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной общеобразовательной программы «Детство»2015
6. «Музыкальные шедевры» авторская программа и методические рекомендации – М.: 2000
7. О.Л. Князева, М.Д. Маханёва Приобщение детей к истокам русской народной культуры Учебно- методическое пособие, «Детство-пресс» 2008