

## **Аннотация к рабочей программе.**

**Наименование рабочей программы:** «Содержание и организация воспитательно – образовательного процесса с детьми дошкольного возраста по образовательной области "Художественно-эстетическому развитию"».

При разработке рабочей программы использовались следующие нормативноправовые документы:

- Конституция РФ ст.43,ст.72.;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденный приказом от 17.10.2013г. N 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации) "... Музыкальному руководителю следует развивать в образовательном процессе понимание произведений музыкального искусства, становление эстетического отношения к окружающему миру, восприятие музыки, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей ( музыкальной )".

Такой подход стимулирует художественно-эстетическое развитие, что способствует более успешному решению остальных образовательных задач.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. №08 – 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

Программа разработана с учётом основной общеобразовательной программы ДОУ, адаптированной основной образовательной программой с детьми с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР), с задержкой психического развития (ЗПР) и умственно-отсталыми детьми (УО).

Разработчик и исполнитель рабочей программы: инструкторы по физической культуре МБДОУ "Детский сад №9 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области» Жданова Елена Николаевна, Холмовая Руслана Владиславовна.

## **Срок реализации рабочей программы:**

Рабочая программа состоит из 3 разделов, рассчитана на 1 год обучения с 1 сентября 2021 г. по 31 мая 2022 г. с детьми девяти возрастных групп: группы раннего возраста №1, №2 общеразвивающей направленности (с 2 до 3 лет); вторая младшая группа общеразвивающей направленности (с 3 до 4 лет), средние группы (с 4 до 5 лет); старшая разновозрастная группа общеразвивающей направленности (с 5 до 6 лет), старшие разновозрастные группы №1, №2 компенсирующей направленности (с 5 до 6 лет); подготовительная разновозрастная группа общеразвивающей направленности (с 6 до 7 лет).

Рабочая программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе в соответствии с требованиями СанПиНа.

**Цель Программы** – создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Поставленные цели диктуют следующие **задачи Программы:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определенными ФГОС ДО и ООП ДО.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих

целей и задач. Предполагаемая комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).