

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 комбинированного вида
г. Нового Оскола Белгородской области»

СОГЛАСОВАНА

на заседании

Управляющего совета

протокол от 27.08.21 № 5

РАССМОТРЕНА

на заседании

Педагогического

совета МБДОУ д/с №9

протокол от 26.08.21 № 21



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
по реализации основной общеобразовательной программы -
образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №9
(в редакции 2020 г.)
в 2021-2022 уч. г.**

Разработала:
музыкальный
руководитель
Жданова Е.Н.

г. Новый Оскол,
2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1. 2. Планируемые результаты освоения программы	3
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности	4
2.2. Формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности	5
2.3. Связь с другими образовательными областями Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	6
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	9
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	10
2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков Педагогическая диагностика индивидуального развития детей	12
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	12
3.2. Расписание организованной образовательной деятельности в музыкальном зале на 2021 - 2022 учебный год	14
3.3. Планирование образовательной деятельности детей группы в младшего возраста общеразвивающей направленности на 2021-2022 год	15
3.4. Планирование образовательной деятельности детей старшей, подготовительной группы компенсирующей направленности на 2021-2022 год	25
3.5. Циклограмма, график деятельности музыкального руководителя на 2021 - 2022 учебный год	36
3.6. План развлечений на 2021 - 2022 учебный год	38
3.7. План взаимодействия с семьями воспитанников	41
3.8. Методическое оснащение	42

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №9 (в редакции 2020 г.) в 2021-2022 уч. г. (далее - Программа) разработана и утверждена как структурный компонент основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с №9 в редакции 2020 г. (далее - ООП ДО), обеспечивающий её полноценную реализацию с детьми шестого года жизни и направленный на создание условий оптимального развития дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель Программы – создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Поставленные цели диктуют следующие **задачи Программы**:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа сформирована в соответствии с **принципами и подходами**, определенными ФГОС ДО и ООП ДО.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач. Предполагаемая комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности детей дошкольного возраста 3-4 лет подробно сформулированы в образовательной «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - с.15-18.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)

Возрастные особенности детей дошкольного возраста 5-6 лет подробно сформулированы в образовательной «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - с 21-23.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей дошкольного возраста 6-7 лет подробно сформулированы в образовательной «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, - с 23-26.

1.2 Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения Программы сопоставимы с целями и задачами Программы. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на данном возрастном этапе дошкольного детства:

- дошкольный возраст 3-4 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – с. 148

- дошкольный возраст 5-6 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – с. 163

- дошкольный возраст 6-7 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – с. 171

Планируемые результаты освоения программ комплекта "Музыкальные шедевры".
Художественно-эстетическое развитие дошкольников

- парциальная программа дошкольного образования "Музыкальные шедевры".М.: «Гном-Пресс», 1999. — 80 с. (Музыка для дошкольников)_Авторская программа и методические рекомендации. Радынова О.П.

- парциальная программа дошкольного образования по музыкальному воспитанию "Ладушки" Каплунова И., Новоскольцева И. г. Санкт-Петербург 2010

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание раздела обязательной части соответствует образовательной программе «Детство» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

- дошкольный возраст 3-4 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, – 147-148.

- дошкольный возраст 5-6 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, с 163-164.

- дошкольный возраст 6-7 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, 170-172.

2.2. Формы работы по реализации основных задач по видам музыкальной деятельности

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование музыки: -на утренней гимнастике и Физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном; - при пробуждении; - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. • Экспериментирование со звуком 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Прослушивание аудио-записей с просмотром картинок, иллюстраций.

Раздел «ПЕНИЕ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> • Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций. Предметов окружающей действительности 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий Для самостоятельной Музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по Созданию предметно-музыкальной среды в семье • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> Использование музыкально-ритмических движений: <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и Физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> -Театрализованная деятельность, -Игры, хороводы; 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для Самостоятельной музыкальной деятельности в группе: <ul style="list-style-type: none"> Подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО 	<ul style="list-style-type: none"> Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных нотных тетрадей по песенному репертуару, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов разных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по Созданию предметно-музыкальной среды в семье
--	--	--	--

2.3. Связь с другими образовательными областями

Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие речевой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

- 3-4 года (образовательная программа «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, с. 205)

5-6, 6-7 лет (образовательная программа «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, с. 207-209)

Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

(образовательная программа «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

- дошкольный возраст 3-4 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014,с. 209-214.;

- дошкольный возраст 5-6 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, 218-224.;

- дошкольный возраст 5-7 лет(образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014, 224-228.

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями воспитанников актуальной целью является создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Основными задачами являются:

- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

- определение приоритетных направлений деятельности по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников, учёт специфики региональных, национальных, культурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой и интересами семьи;
- использование интересных, понятных и удобных родителям воспитанников форм взаимодействия с семьёй;
- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья дошкольников.

Направления и формы деятельности по организации сотрудничества с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы сотрудничества</i>
. Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания. Возрастные особенности детей. Развитие познавательных интересов детей. Формирование взаимоотношений со сверстниками. Формирование у ребенка гуманных чувств и отношений. Развитие детской фантазии, воображение и творчества. Организация совместного досуга с детьми	Опрос (анкетирование, интервью, беседа). День открытых дверей. Родительская гостиная (встречи со специалистами). Круглый стол. Беседа с родителями. Индивидуальная консультация. Мастер-класс. Праздник. Интернет-сайт ДОУ Информационный стенд

Сотрудничество реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно, во-первых, выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон. Во-вторых, на общей системе ценностей и основанных на ней целей развития детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в группе. В- третьих, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами. Совместные воспитательные усилия семьи и педагогов должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Педагогические задачи по гармонизации межличностных отношений взрослых, включённых в совместный процесс образования дошкольников:

- подчёркивать значимость влияния родителей в развитии современного ребёнка дошкольного возраста;
- развивать осознание родителями, а также близкими взрослыми собственной роли трансляторов и носителей ценностей, пояснять педагогический смысл ежедневного взаимодействия с ребенком, уточнять представления о родителе как образце системы взглядов, отношений, представлений о мире, поведения ребенка;
- акцентировать внимание на своей системе ценностей, жизненных приоритетов как модели для принятия и следования ей ребёнком;

- обращать внимание взрослых на индивидуальные особенности, потребности, интересы и желания собственного ребёнка, учить внимательно относиться к внутренним переживаниям, выслушивать и понимать дошкольника, стимулировать проявления в поступках взрослого ценностного отношения к ребёнку;
- обращаясь к опыту детских лет взрослых членов семей воспитанников, учить проводить аналогии, видеть связь между собой в детстве и собственным ребёнком;
- поддерживать стремление уделять внимание и время совместным привлекательным для детей видам деятельности, знакомить с различными вариантами и включать родителей в совместное проведение досуга с дошкольниками;
- формировать понимание ответственности, ведущей роли семьи в становлении детской личности и уважение, заинтересованность в сотрудничестве, опоре на профессиональные знания и опыт педагогов образовательных организаций в совместном образовании ребёнка;
- осуществлять педагогическое консультирование современных родителей, направленное на педагогизацию их взаимодействия с детьми.

Обеспечение сотрудничества с родителями (законными представителями) основывается на вариативности помощи с учетом инновационных подходов и технологий психолого-педагогического сопровождения детей и их ближайшего окружения.

Основными формами взаимодействия являются: беседы, консультации, родительские собрания, систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей, совместные с детьми выставки, вечера встреч, а также новые современные формы сотрудничества: интерактивная игра, коучинг-сессия, кейс-технология, интерактивный «репетитор»; виртуальная экскурсия.

Условия реализации сотрудничества педагогов и родителей воспитанников опираются на комплекс методов и форм совместной деятельности детей и взрослых, обусловленных педагогическим содержанием.

Организация совместного взаимодействия детей, их родителей и педагогов, которое носит конкретный, понятный и интересный ребенку характер и основана на адекватном возрастным и индивидуальным особенностям содержания. Педагогическая коррекция структуры ценностных ориентаций взрослых усиливает акцент на воспитательном потенциале личных ценностей и особой ценности самого ребенка.

Эффективное и педагогически целесообразное сотрудничество основывается на взаимном признании взрослыми, воспитывающими ребенка, педагогического авторитета субъектов единого педагогического процесса и непременно утверждении их значимости в глазах детей. Формирование уважительных взаимоотношений субъектов образовательного процесса служит одним из перспективных направлений его гуманизации.

План взаимодействия с семьями воспитанников представлен в п.3.7 с.41

2.6. Иные характеристики содержания, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков Программы

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: – педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; – фиксирование достижений ребенка в ходе образовательной деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Конфиденциальность получаемых результатов, достигается за счет строгой регламентации доступа к полученной информации о ребенке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребенка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы (оценочные материалы) полностью соответствует технологии программы "Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании: Учебно-методическое пособие / под ред. Л. С. Вакуленко, А. К. Золотовой.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.

«Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019.- 232-234 с.

Педагог имеет право по собственному выбору использовать имеющиеся методики педагогической диагностики в группе детей и проводить ее самостоятельно.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Оборудование музыкального зала

Мультимедийная установка

Экран

Набор музыкальных инструментов (11 шт.)

Бубен средний

Бубен малый

Ксилофон – альт диатонический

Металлофон 5 тонов

Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент)

Игровые ложки (комплект из 14 шт., ударный музыкальный инструмент)

Маракасы (пара)

Трещотка пластинчатая

Барабан с палочками

Треугольник

Бубенчики на деревянной ручке (21 шт.)

Музыкальные колокольчики (набор)

Свистулька-матрешка

Погремушки

Флажки разноцветные

Ширма напольная для теневого театра

Набор перчаточных кукол к различным сказкам

Куклы Би-Ба-Бо

Телевизор

Проектор

Музыкальный центр

Пианино Баян

3.2. Расписание организованной образовательной деятельности в музыкальном зале на 2021 - 2022 учебный год

<i>Ежедневно</i>	8.00 - 8.08 – группа (зарядка) 8.10 - 8.17 – группа (зарядка) 8.20 - 8.30 – группа (зарядка)
<i>Понедельник</i>	15.40-16.10 - подготовительная группа компенсирующей направленности 16.30.-16.45.- младшая группа №2 общеразвивающей направленности
<i>Вторник</i>	9.45 - 10.00.- младшая группа №1 общеразвивающей направленности 10.20- 10.50- подготовительная группа компенсирующей направленности 15.00.-16.00.- досуговая деятельность
<i>Среда</i>	Методический день
<i>Четверг</i>	9.40- 9.55.-младшая группа №1 общеразвивающей направленности 10.10-10.35.- старшая группа компенсирующей направленности
<i>Пятница</i>	09.45- 10.00 -младшая группа №2 общеразвивающей направленности 10.10- 10.35.- старшая группа компенсирующей направленности

3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ГРУППЫ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

Дата, время № занятия	Название	Программное содержание	Оборудование	Репертуар
Сентябрь				
Тема недели " Детский сад" Период 01.09.-02.09.2021				
1-2 2.09, 3.09.	«Наш веселый детский сад»	Отмечать спокойный и подвижный характер музыки. Слушать мелодию спокойного характера. Передавать веселый характер музыки плясовыми движениями.	Кукла	«Ходим – бегаем» Е. Тиличевой «Ганечка баю- бай» В. Агафонникова «Да, да, да» Е. Тиличевой Свободная пляска
Тема недели "Волшебница осень. Труд людей осенью." Период 06.09.-10.09.21				
3-4 6.09, 07.09.	"Разноцветная осень"	Ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Выполнять движения по тексту. Осваивать плясовые движения.	Дидактические листочки	«Ах, вы, сени» РНП; «Да, да, да» Е. Тиличевой; «Гопачок» Укр.Н.М
9.09, 10.09.	"Волшебница осень"	Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.		«Ах, вы, сени» РНП; «Да, да, да» Е. Тиличевой; «Гопачок» Укр.Н.М
Тема недели "Семья и семейные традиции" Период 13.09.-17.09.				
5-6 13.09,16.09	"В гости к бабушке Варваре	Различать движения шага и бега. Различать звуки по высоте. Выполнять плясовые движения, отмечая смену частей пьесы. Знакомить с новой песней.	2 птички	«Птичка–мама и птенчики» Е. Тиличевой; «Да, да, да» Е. Тиличевой «Кошка» А. Александрова.
14.09., 17.09.	"В гости к Ванюше"	Выполнять плясовые движения, отмечая смену частей пьесы. Знакомить с новой песней		«Птичка–мама и птенчики» Е. Тиличевой; «Воробушки». Венгерская народная мелодия
Тема недели "Мой дом, мой город. " Период 20.09.-24.09.21				
7-8 20.09., 23.09	"Осень в моем городе"	Менять движения в связи со сменой частей музыки. Подпевать звукоподражания и отдельные интонации. Самостоятельно вспоминать движения. Осваивать новые плясовые	металлофон.	«Ходим-бегаем» Е. Тиличевой; «Да, да, да» Е. Тиличевой; «Маленькая полечка» Е. Тиличевой

		движения.		
21.09., 24.09.	"Ванины игрушки"	Самостоятельно вспоминать движения. Осваивать новые плясовые движения.	Кошка, металлофон.	«Да, да, да» Е. Тиличевой; «Маленькая полечка» Е. Тиличевой.
Тема недели " Родная страна" Период 27.09.-01.10.				
9-10 27.09., 30.09	"Наш любимый край-Россия"	Воспитывать у детей любовь к родному краю через музыкально-игровое творчество, развивать познавательный интерес.	Бубен, колокольчик	«Ходим – бегаем» Е. Тиличевой; «Ах, вы, сени» РНП; «Гопачок» Укр.Н.М
28.09.,01.10.	"Плясуны и игруньи"	Ходить и бегать в соответствии с характером музыки. Выполнять движения по тексту. Осваивать плясовые движения.	Бубен, колокольчик	«Лошадки скачут». Музыка В. Витлина Упражнение «Хлопки и фонарики»
Тема недели "Будь осторожен" Период 04.10.-08.10.21				
11-12 04.10.,07.10.	"Угадай, на чем поедem?"	Развивать умения передавать характерные образы в музыкально-ритмических играх, различать контрастные части музыкального произведения	Дидактические машины	«Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской «Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличевой.
05.10., 08.10.	"Прогулка"	Вызвать у детей радостное настроение через игры, песни, хороводы, танцевальные движения под рус. нар. мелодии.	Бумажные листочки	«Дождик». Музыка Н. Любарского «Медведь». Музыка В. Ребикова Русские народные хороводные мелодии
Тема недели " Мир комнатных растений" Период 11.10.-15.10.				
13-14 11.10., 15.10.	"Мы по садику гуляли"	Совершенствовать навыки основных движений, выполнять их в соответствии с музыкой, ориентироваться в пространстве зала, развивать у детей интерес к окружающему миру	погремушки	«Осенний ветерок». Музыка А. Гречанинова «Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской
12.10., 14.10.	"Цветочки маме подарю"	Учить понимать характер музыки, воспринимать контрастные части произведения, развивать певческие навыки.	погремушки	«Пляска с погремушками». Музыка и слова В. Антоновой «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской

Тема недели " Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым." Период 18.10.-22.10., 25.10.-29.10.				
15-18 18.10.,22.10. 19.10., 21.10.	"Быть водителем хочу, пусть меня научат."	Совершенствовать навыки основных движений, выполнять их в соответствии с музыкой, ориентироваться в пространстве зала, развивать у детей интерес к окружающему миру.	Дидактические ростовые машины	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Гопак». Музыка М. Мусоргского «Пляска с листочками». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
19-22 25.10., 29.10. 26.10.. 28.10.	"В гости к лесовику"	Через игровые действия развивать музыкальность.		«Самолет». Музыка Л. Банниковой. Слова А. Барто «Сапожки». Русская народная мелодия
Ноябрь				
Тема недели " Поздняя осень" Период 01.11.-05.11.21.				
23-24 01.11., 05.11.	"Каким бывает дождик"	Совершенствовать навыки основных движений, вызывать эмоциональную отзывчивость на муз. произведение грустного характера, дать представление о том, как музыка выражает чувства	зонт	«Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского «Дождик». Музыка Н. Любарского
02.11., 04.11.	"Осенние загадки"	Развивать умение слушать муз. произведение до конца, рассказывать о чем оно, развивать способность выражать в движениях характер музыки , совершенствовать умения различать тембр детских муз. инструментов.	Чемодан секретов	«Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского
Тема недели "Наши добрые дела " Период 08.11.-12.11.21				
25-26 08.11., 12.11.	"Мишка заболел"	Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка, передавать характер музыки, развивать творческую инициативу.	Игрушка мишка	«Мишка». Музыка В. Раухвергера «Медведи». Музыка Е. Тиличевой
09.11., 11.11.	"День рождение зайки"	Формировать навык коллективного пения, развивать творческую инициативу, совершенствовать навыки основных движений.	Игрушка заяц	Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия «Зайка». Русская народная песня
Тема недели "Друзья спорта " Период 15.11.-19.11.21				

27-28 15.11., 19.11.	"Веселые ладошки"	Развивать способность ритмично двигаться. Понимать характер музыки, эмоционально на неё откликаться, побуждать детей находить интонации, построенные на нескольких звуках.	Колокольчик бубенцы	«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой. Слова И. Плакиды «Пальчики - ручки». Русская народная мелодия
16.11., 18.11.	"Резвые ножки бегут по дорожке"	Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи музыки, формировать различие и восприятие ритмической пульсации.	Колокольчик бубенцы	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Гопак». Музыка М. Мусоргского
Тема недели "Народное творчество, культура и традиции. " Период 22.11.-26.11.21				
29-30 22.11., 26.11.	"Бойко пляшет башмачек"	Продолжить развивать умение передавать характер музыки в движении, согласовывать их с текстом, работать над чистотой интонирования, приобщать детей к русской народной культуре.	Колокольчик бубенцы	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Игра с погремушкой». Музыка Т. Вилькорейской
23.11., 25.11.	"Весело поем и пляшем"	Развивать у детей певческое звучание, побуждать к самостоятельному варьированию звукоподражательных мелодических оборотов, чувствовать окончание музыки.	Колокольчик бубенцы	«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой «Веселый танец». Музыка М. Сатулиной
Декабрь				
Тема недели "Зимушка- зима " Период 29.11. - 03.12.21.				
29.11., 03.12.	"Первый снег"	Развивать способность понимать настроение выраженное в музыке и передавать его в движении.	Снежинки из бумаги	«Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского. Слова О. Высотской
30.11., 02.12.	"Бабушка зима"	Продолжить знакомство детей с музыкальными произведениями о зимних явлениях, развивать творчество.	снежинки	«Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина

Тема недели " Удивительный предметны мир" Период 06.12.-10.12.21				
06.12., 10.12.	"Музыкальная шкатулка"	Формировать навык воспроизводить мелодию узнавать её, улучшать качество танцевальных движений, развивать звуковысотный слух.	Чемодан секретов	«Маленький танец». Музыка Н. Александровой «Пляска с платочком». Музыка Е. Тиличевой. Слова И. Грантовской
07.12., 09.12.	"Что у снеговика на голове"	Развивать музыкальные способности через игровую деятельность.	Костюм снеговика	Упражнение «Хлопки и фонарики»
Тема недели "Искусство и культура" (живопись, скульптура, музыка, театр) Период 13.12.-17.12.21.				
13.12., 17.12.	"Кукольный концерт"	Развивать умения передавать характерные действия игрового образа, развивать чувство ритма, формировать навык коллективного пения.	Дидактическая кукла, петрушка	Упражнение «Хлопки и фонарики» «Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова
14.12.. 16.12.	"Колобок музыкант"	Развивать умение рассказывать о чем поется в песне, понимать характер музыки, выполнять движения с предметом, различать тихое и громкое звучание.	Игрушка колобок	«Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова
Тема недели "Новогодние чудеса " Период 20.12.-24.12.21				
20.12., 24.12.	"Что умеем, то покажем"	Закреплять и обобщать музыкальный материал	Колокольчик бубенцы	Упражнение «Хлопки и фонарики»
21.12., 23.12.,	"Здравствуй праздник Новый год"	Создавать у детей радостное настроение и эмоциональный подъем расширить представления о празднике Новый год.		«Елочка». Музыка Н. Бахутовой. Слова М. Александровой «Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой «Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели "Новогодние чудеса" Период 27.12.-31.12.21				
27.12.,31.12.	"Подарки дедушки Мороза"	Создать у детей радостное настроение, побуждать детей активно участвовать в празднике.	Чемодан секретов	«Елка». Музыка. Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
28.12.. 30.12.	"Возле елочки нарядной"	Вызвать у детей образное восприятие музыки, и творческое воображение.	Новогодние игрушки	«Елочка». Музыка М. Красева. Слова З. Александровой

Январь 2021				
Тема недели " Неделя игры" Период 10.01.-14.01.22				
10.01.,14.01.	"День рождение зайки"	Ритмично двигаться, развивать у детей певческие навыки, развивать умение танцевать в парах, передавать в играх образы героев.	Игрушка заяц	«Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличеевой; М. Раухвергера
11.01.,13.01	"Поиграем с зайкой"	Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.	Игрушка заяц	«Зайчики». Музыка К. Черни; Е. Тиличеевой; М. Раухвергера
Тема недели "Неделя творчества" Период 17.01.-21.01.22				
17.01., 21.01.	"Плясуны и игруньи"	Передавать характерные действия игрового образа, передача ритмического рисунка хлопками, развивать умение извлекать звуки из музыкальных инструментов.		Упражнение «Хлопки и фонарики» «Полька». Музыка Г. Штальбаум
18.01., 20.01.	"Звуки волшебной дудочки"	Передавать характерные действия игрового образа, развивать умение слушать музыкальное произведение до конца, подпевать коллективно, активно участвовать в играх.	Дудочка	«Карусель». Русская народная мелодия «Утро». Музыка Г. Гриневича. Слова С. Прокофьевой
Тема недели " Почемучки. Неделя познания" Период 24.01.-28.01.22				
24.01., 28.01.,	"Музыкальный букварь"	Развивать умения выполнять движения с предметом, формировать навыки коллективного пения, различать характер музыки, передавать его в движении.	Колокольчик Бубен	Упражнение для рук. «Стуколка». Украинская народная мелодия «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова «Большие и маленькие птички». Музыка И. Козловского
25.01., 27.01.	"Прогулка"	Развивать умение различать тихое и громкое звучание, выполнять движения на 2-х частную форму произведения, стимулировать творчество, инициативу	Барабан	Упражнение «Притопы». Русская народная мелодия «Марш». Музыка Е. Тиличеевой
Февраль				
Тема недели" Наши старшие друзья и наставники» (ребенок и взрослые " Период 31.01.-04.02.22				

31.01., 04.02.	"Мы помощники для мамы"	Развитие эмоциональной сферы детей, активизация внимания, развитие общих моторики.	Куклы БИ-Ба-Бо	Упражнение «Воротики». Музыка Т., Ломовой Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия
01.02., 03.02	"Бабушка Маруся"	Формировать восприятие и воспроизведение ритмического рисунка в разных играх, различать высокие и низкие звуки	Куклы БИ-Ба-Бо	Упражнение «Воротики». Музыка Т., Ломовой Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия
Тема недели «Юные путешественники» Период 07.02.-11.02.				
07.02., 11.02.	"Путешественники"	Через музыкальные произведения помочь детям эмоционально прочувствовать, полученную в ходе занятия информацию.	Дидактические ростовые машины	«Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой «Воробушки». Венгерская народная мелодия «Побегали - потопали». Музыка В. Кетховена
08.02., 10.02.	"Мы едем, едем, едем"	Развивать умение называть музыкальное произведение по музыкальному сопровождению, передавать характерные особенности музыкальных образов.	Дидактические ростовые машины	«Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой «Побегали - потопали». Музыка В. Кетховена
Тема недели "Защитники Отечества" Период 14.02.-18.02.				
14.02., 18.02.	"Раз, два, мы идем"	Развивать чувство ритма, умение двигаться колонной по одному, передавать характер музыки	Колокольчик Бубен	«Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского
15.02., 17.02.	"Мы парашютисты"	Развивать творческие способности	Колокольчик Бубен	«Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой «Марш». Музыка Ю. Соколовского
Тема недели «Наши друзья - животные» Период 21.02.-25.02.				
21.02., 25.02.	« Белочка – резвушка»	Развитие у детей образного восприятия музыки и творческого воображения	Игрушка белка	Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия «Кошечка». Музыка Т. Ломовой «Бег и подпрыгивание». Музыка Т.

				Ломовой
22.02., 24.02.	"Котята играют в прятки»	Побуждать детей к творчеству, развивать певческие навыки, обогащать знания об окружающем мире.	Игрушка кошка	Упражнение «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия «Кошечка». Музыка Т. Ломовой «Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой
Март				
Тема недели «О любимых мамах и бабушках» Период 28.02.-04.03.				
28.02., 04.03.	"Маму поздравляют малыши"	Закреплять навык движений в соответствии с 2-х частной формой музыки, развивать самостоятельность.	Погремушки	«Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Дымовой «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
01.03., 03.03	" Ласковая песенка"	Развивать творческие способности	Цветы бумажные	«Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Дымовой «Пирожки». Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Кукловской
Тема недели «Мальчики и девочки» Период 07.03.11.03.				
07.03., 11.03.	"Дружат дети всей земли"	Передавать характерные действия игрового образа, передача ритмического рисунка хлопками, развивать умение извлекать звуки из музыкальных инструментов.	Цветы бумажные	«Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличевой. Слова Е. Карагановой «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
10.03.	"Мы ребята- забияки"	Закреплять навык движений в соответствии с 2-х частной формой музыки, развивать самостоятельность.		«Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели «Весна пришла» Период 14.03.-18.03.				
14.03., 18.03.	« Пришла весна -красна»	Передавать наиболее яркие , выразительные средства в движениях, играх, развивать музыкальный слух	Колокольчик Бубен	«Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко. Слова Н. Кукловской «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
15.03., 17.03.	« Есть у солнышка друзья»	Продолжать развивать умение передавать в движении характер музыки и наиболее яркие выразительные средства.		«Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличевой. Слова Е. Карагановой «Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской

Тема недели «Волшебный мир книги» Период 21.03.25.03.				
21.03., 25.03.	« Книжки-малышки»	Способствовать выработке напевного звучания голоса, развивать музыкальность.	Колокольчик Бубен	«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
22.03., 24.03.	« Переверни страничку – найди птичку»	Продолжить знакомство с народными приметами, воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам.	Колокольчик Бубен	«Маленький танец». Музыка Н. Александровой «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
Тема недели «Волшебный мир книги» Период 28.03.-01.04.				
28.03., 01.04.	"В страну сказок"	Развивать познавательный интерес, используя фольклор, воспитывать гуманное отношение к природе.	Колокольчик Бубен	«Жук». Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель «Ко-ко-ко». Польская народная песня
30.03., 31.03.	« Музыка и движение»	Закреплять умение слышать смену настроения в произведении и передавать его движениями через музыкальные произведения		«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
Апрель				
Тема недели «Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными» (неделя здоровья) Период 04.04.-08.04.				
04.04., 08.04.	« Сильным, крепким вырастай»	Через музыкальные произведения рассказать о спорте.	Мяч	«Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан «Мячики». Музыка М. Сатулиной
06.04., 07.04.	"Мой веселый звонкий мяч"	Понимать характер музыки, способствовать выработке естественного пения, воспитывать бережное отношение к птицам.	Мяч	«Мячики». Музыка М. Сатулиной
Тема недели «Пернатые соседи и друзья» Период 11.4.-15.04.				
11.04. 15.04.	« Птицы наши верные друзья»	Через музыкальные произведения помочь детям эмоционально прочувствовать, полученную в ходе занятия информацию.		«Сапожки». Русская народная мелодия «Пляска зайчиков». Музыка А. «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
12.04., 14.04.	« Прилетели скворушки,	Закреплять умение слышать смену	Дидактические	«Пляска с платочком». Музыка Е.

	черненькие перышки»	настроения в произведении и передавать его движениями через музыкальные произведения	листочки	Тиличеевой. Слова И. Грантовской
Тема недели «22 апреля - Международный день земли» Период 18.04.-22.04.				
18.,19.04	"Земля наш общий дом"Мониторинговые исследования	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Картинки по теме	«Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
21.,22.04	"Разноцветная карусель"Мониторинговые исследования	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Картинки по теме	«Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой
Тема недели «Дорожная азбука" Период 25.04.-29.04.				
25., 26.04.	Мониторинговые исследования	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Дидактические ростовые машины	«Машина». Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
28., 29.04	Мониторинговые исследования	Изучить особенности музыкальности детей младшего возраста.	Дидактические ростовые машины	«Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
Май				
Тема недели «Моя страна, моя Родина» (день Победы) Период 03.05.-06.05.				
03.05.	« Мы вокруг березки встанем в хоровод»	Развивать музыкальность, умение выражать в движении характер музыки	Дидактические листочки	«Маленький танец». Музыка Н. Александровой «Приседай». Эстонская народная мелодия. Слова Ю. Энтина
05., 06.05.	«Маршируем на парад»	Повторять пройденный материал	Барабан	«Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели «Путешествие в страну чудес, опытов, экспериментов" Период 10.05.-13.05.				
10.05.	"Полетели к облакам"	Развитие творческих способностей.		«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской
12.05., 13.05.	« Музыкальная угадай-ка»	Совершенствовать навыки основных		«Корова». Музыка М. Раухвергера.

		движений, улучшать качество танцевальных движений, узнавать знакомые произведения по фрагментам		Слова О. Высотском
Тема недели «Путешествие по экологической тропе» Период 16.05.-20.05.				
16.05., 20.05.	« Лесное путешествие»	Способствовать выразительной, эмоциональной передачи игровых образов.	Бутафорские деревья	«Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина. Слова Найденовой «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной «Воробушки и автомобиль». Музыка М. Раухвергера
17.05., 19.05.	« Солнце и дождик»	Закреплять умение танцевать с предметом, продолжать развивать эмоциональную отзывчивость, слышать динамику.	зонт	«Поссорились - помирились». Музыка Т. Вилькорейской «Цыплята». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Тема недели «Играй - отдыхай" Период 23.05.-27.05				
23.05., 27.05.	« Наш веселый, звонкий мяч»	Вызвать у детей веселое, радостное настроение в связи с восприятием музыкального образа игрушки – мяч.	мяч	«Поезд». Музыка Н. Метлова. Слова Т. Бабаджан
24.05., 26.05.	« Кукла Катя»	Закреплять умения передавать наиболее яркие , выразительные средства, проявлять творческую инициативу.	кукла	«Шалун». Музыка О. Бера «Капризуля». Музыка В. Волкова

3.4. ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Дата, время № занятия	Название	Программное содержание	Оборудование	Репертуар
Сентябрь				
Тема недели " Осень. Признаки осени " Период 01.09.-03.09.2021				
02.09.	"Осень, осень, в гости просим"	Формировать умение передавать характер музыки в движениях. Развивать музыкальную деятельность детей, технику игры на музыкальных инструментах, вызывать	Бумажные листья	«Хороводный и топающий шаг» рнм «Я на горку шла». «Детская полька» А.Жилинского. Упр. для рук «Большие крылья»

		желание играть на них самостоятельно.		Арм.н.м.
03.09.	"Пожелтели листья"	Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.	Бумажные листья	«Осень» А.Артюнова. «Падают листья» М.Ерасева.
Тема недели " Огород. Овощи." Период 06.09.- 10.09.2021				
6.09. 9.09	"Есть у нас огород"	Формировать умение передавать характер музыки в движениях. Развивать интерес к танцевальному творчеству. Закреплять песенный репертуар, методы и приемы игры на детских музыкальных инструментах.	Муляжи фруктов, овощей	Пальч гимн.: «Коза и козленок» «Кулачки» Пение: «Мы ходили по грибы» Верещагин, «Собирай урожай» Филлипенко,
7.09. 10.09.	"Собираем урожай"	Формировать основы музыкально-эстетического вкуса. Закреплять песенный репертуар, методы и приемы игры на детских музыкальных инструментах.	Муляжи фруктов, овощей	Пение: «Мы ходили по грибы» Верещагин, «Собирай урожай» Филлипенко,
Тема недели "Сад. Фрукты" " Период 13.09.-17.09.				
13.09. 16.09.	" Опустел зеленый сад"	Формировать умение слаженно играть в детском оркестре.	Картинки по теме, металлофон	«Скворушка» Слонов, «Кукушка» Попатенко Пение: «Урожай-собирай» Филипенко, «Листопад»
14.09. 17.09.	" Ты катись, яблочко"	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, интерес к танцевальному творчеству.	металлофон	«Скворушка» Слонов, «Кукушка» Попатенко
Тема недели" Земля наш общий дом." Период 20.09.-24.09.				
20.09. 23.09.	"Наш край"	Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	"Наш край" Кабалевский
21.09. 24.09.	"Мы живем в России"	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса.		"Наш край" Кабалевский
Тема недели" Грибы. Ягоды" Период 27.09.- 01.10.				
27.09.	"В лес по грибы, по	Развивать интерес к танцевальному	Треугольник,	«Игра в лошадки».П. Чайковского

30.09.	ягоды"	творчеству. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса.	металлофон бубен, ложки	«Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко
28.09. 01.10.	"Мы корзиночки несем"	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, интерес к танцевальному творчеству. Совершенствовать умение слаженно двигаться в паре, согласовывать движения друг с другом. Формировать умение играть в детском оркестре.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Игра в лошадки».П. Чайковского «Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко
Октябрь				
Тема недели" Лес. Деревья." Период 04.10.-08.10.				
4.10. 7.10.	" Музыка осеннего леса"	Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Осень» А.Артюнова. «Падают листья» М.Ерасева. «Облака плывут» Майкопара,
5.10. 8.10	"Шумят деревья-песенку поют"	Побуждать думать, размышлять о музыке, оценивать музыкальные произведения. Воспитывать уважение друг к другу, самовыражение		Пение:«Урожай-собирай» Филипенко, «Листопад» Попатенко. Муз. ритм. движения: упр."Под яблоней зеленою» рус.нар.пес.,
Тема недели"Золотая осень" Период 11.10.-15.10.				
11.10. 14.10.	"Дары осени"	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать умение передавать характер музыки в движениях. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Осень» А.Артюнова. «Падают листья» М.Ерасева. «Урожай-собирай» Филипенко,
12.10. 15.10.	"Дождик"	Развивать звуковысотный, тембровый, динамический слух. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса.	Треугольник, металлофон	Пальч гимн.:«Вышла кошечка» «Цветок» Слушание:«Дождик» Свиридов, «Осень» Вивальди,
Тема недели" Осенняя одежда. головные уборы. Обувь." Период 18.10.-22.10.				
18.10. 21.10.	"Сшила мне матушка красный сарафан"	Выразительно исполнять песню игривого, веселого характера. Различать звуки по высоте.	Треугольник, металлофон Бубен ложки	«Дождик» Свиридов, «Облака плывут» Майкопара, «Осень» Вивальди,
19.10. 22.10.	"Сапожки русские"	Определять жанр и характер музыкального произведения. Развивать музыкальные способности (музыкально-слуховое	Треугольник, металлофон	«Спокойный шаг» Ломова , «Разрешите пригласить» рус.нар.мел. «Сапожник». Французская народная

		представление, ладовое чувство, чувство ритма, игра на ДМИ и др)		песня
Тема недели " Осенняя одежда. головные уборы. Обувь." Период 25.10.-29.10.				
25.10. 28.10.	"Вот какие башмачки"	Учить различать части произведения. Побуждать передавать характер и настроение музыки в движении. Воспитывать дружелюбие, эстетический вкус.	Треугольник, металлофон Бубен ложки	Упр. «Барашеньки» рус.нар.мел. Упр. «Лиса по лесу ходила «Сапожник». Французская народная песня
26.10. 29.10.	"Волшебный платок"	Формировать основы музыкально-эстетического вкуса. Формировать длительный, плавный выдох, умение брать дыхание между музыкальными фразами.	Треугольник, металлофон Бубен ложки	укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч», И. Ларионов «Калинка»
Ноябрь				
Тема недели "Мебель" Период 01.11.-05.11.				
01.11. 4.11	"В гости приглашаем"	Сопоставлять пьесы разных жанров. Развивать эмоциональную отзывчивость на песню игрового, веселого характера, подпевать.	Треугольник, металлофон бубен, ложки ,сундучок	"К нам гости пришли"Упр. «Барашеньки» Оркестр для мамы"Попатенко, Муз.ритм.движения. Кружение»,
02.11. 05.11.	«Волшебный сундучок»	Развивать координацию слуха и голоса. Побуждать к придумыванию движений. Развивать способности детей отражать характер и особенность музыкального образа в речевых, песенных интонациях.	Треугольник, металлофон	"К нам гости пришли" "Эхо" Муз.ритм.движения: «Спокойный шаг» Ломова , "Ковырялочка"
Тема недели "Домашние птицы" Период 08.11.-12.11.				
08.11. 11.11.	« Цыпленок»	Формировать умение слаженно играть в детском оркестре. Выразительно исполнять песню игрового, веселого характера	Треугольник, металлофон Игрушка цыпленок	Оркестр для мамы"Попатенко, Муз.ритм.движения: упр.»Кружение» «Жаворонок». Музыка М. Глинки
09.11. 12.11.	«Перепелка »	Различать звуки по высоте	Дидактические картинки	упр.»Кружение», «Спокойный шаг» Ломова , «Жаворонок». Музыка М. Глинки
Тема недели "Перелетные птицы" Период 15.11-19.11.				
15.11. 18.11.	"Грачи"	Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».	Треугольник, металлофон	Слушание; П.И.Чайковский «Детский альбом» «Жаворонок». Музыка М.

				Глинка «Колыбельная» С.Майкапар, «Утки», «Чижик» р. н. п. обр. С. Железнова.
16.11. 19.11	"Скворцы"	Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма. Формирование понятие звуковысотного звука.	Дидактические картинки	Пальчгимн.: «Дружат в нашей группе» «Зайка» Слушание: «Утро» муз. С. Прокофьева, «Зимнее утро» муз. П.И. Чайковского, «Жаворонок». Музыка М. Глинка
Тема недели "Поздняя осень. Изменения в природе " Период 22.11.-26.11.				
22.11. 25.11.	"Листья осыпаются"	Создание положительного эмоционального фона, релаксация, развитие музыкального восприятия.	Дидактические картинки	«Ах, ты берёзка» р.н.м. М.Раухвергер «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского
23.11. 26.11.	"Золотой дождь"	Воспитывать дружелюбие, эстетический вкус. Закреплять песенный репертуар, методы и приемы игры на детских музыкальных инструментах.	Листья бумажные	«Ах, ты берёзка» р.н.м. М.Раухвергер Пение: «Эхо», "Оркестр для мамы" Попатенко,
Декабрь				
Тема недели "Зима. Признаки зимы" Период 29.11.-03.12.				
29.11. 02.12.	"Первый снег"	Развивать музыкальную деятельность детей, технику игры на музыкальных инструментах, вызывать желание играть на них самостоятельно.	Муляжи снежки	«Пестрый колпачок» Струве, Упр. «Лиса по лесу ходила», Всадники». Музыка В. Витлина
30.11. 03.12.	"Снегопад"	Развивать координацию слуха и голоса. Расширять песенный репертуар детей, их кругозор. Продолжать развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное певческое дыхание, артикуляцию.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия
Тема недели "Зимующие птицы" Период 06.12.- 09.12.				
06.12. 08.12.	"Зимовье птиц"	Стимулировать интерес к игре на музыкальных инструментах, желание научиться, самим играть на них.		Игра на дет.муз.инст.: русск. нар. песня в обр.Ю. Слонова «Андрей-воробей»,
07.12. 09.12.	"Не страшны нам холода, когда рядом есть друзья"	Развивать звуковысотный, тембровый, динамический слух.,развивать чистоту интонирования, четкую дикцию, правильное	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Муз.ритм.движения:«Спокойный шаг» Ломова , «Разрешите пригласить» рус.нар.мел. Игра на дет.муз.инст.:

		певческое дыхание, артикуляцию.		русск. нар. песня в обр.Ю. Слонова «Андрей-воробей»,
Тема недели "Зимние забавы" Период 13.12.2021-17.12.2021г.				
13.12. 16.12.	"Слепим мы снеговика"	Воспитывать дружелюбие, эстетический вкус. Закреплять песенный репертуар, методы и приемы игры на детских музыкальных инструментах.	Муляжи снежки	Игра на дет.муз.инст.:«Во саду ли, в огороде» (рус. Нар.Мел.)
14.12. 17.12.	"Делу время- потехе час"	Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание в процессе восприятия музыки. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Русская народная мелодия Упражнение «Аист"
Тема недели "Новогодний праздник" Период 20.12.2021-24.12.2021г.				
20.12. 23.12.	"Что нам нравится зимой"	Учить передавать разное эмоциональное состояние в танце, в движении с пением в хороводе. Развивать быстроту и ловкость в играх.	Муляжи снежки	Упражнение «Топотушки». «Кружение» «Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой
21.12. 24.12.	"Зимние чудеса "	Учить петь в движении, воспроизводить ритм мелодии в движении, прохлопывать, протопывать ритм мелодии.	Муляжи снежки	«Что нам нравится зимой?». Музыка Е. Тиличевой. Слова Л. Некрасовой
Тема недели "Новогодний праздник" Период 27.12.2021- 31.12.2020				
27.12. 30.12.	"Подарки от Деда Мороза"	Развивать образное восприятие музыки. Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; Объяснить что такое «пауза». Учить останавливаться четко, с концом музыки	Треугольник, металлофон бубен, ложки Снежки искусственные	«Горячая пора». Музыка А. Журбина. Слова П. Синявского «Зимняя песенка». Музыка М. Красева. Слова С. Вышеславцевой
28.12. 31.12.	"Новый год, у ворот"	Учить передавать разное эмоциональное состояние в танце, в движении с пением в хороводе. Развивать быстроту и ловкость в играх.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной
Январь				
Тема недели "Зимние каникулы" Период 10.01.-14.01.2022				
10.01.	"Много снега	Развивать образное восприятие музыки.	Снежки	Пение: "Песенка друзей " Герчик

13.01.	намело"	Учить сравнивать и анализировать музыкальные произведения с одинаковыми названиями, разными по характеру; Объяснить что такое «пауза». Учить останавливаться четко, с концом музыки.	искусственные	Муз.ритм.движения: "Отвернись-повернись" приставной шаг
	"Кончил дело, гуляй смело"	Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки, близкие речевым. Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию;	Снежки искусственные	Муз.ритм.движения: "Отвернись-повернись" приставной шаг
Тема недели "Домашние и дикие животные" Период 17.01.-21.01.				
11.01. 14.01	"На бабушкином дворе"	Создавать условия для ознакомления детей с содержанием нового произведения, содержанием пьесы, характером музыки, композитором, способствовать развитию эстетических чувств детей;		Пальчгимн.: "Бабушка Варварушка" «Умывалочка»,
	"Лиса и зайцы"	Способствовать развитию у детей представления об изобразительных возможностях музыки.	Игрушки лиса заяц	«Светит месяц». Русская народная мелодия
Тема недели "Зимняя одежда, обувь, головные уборы" Период 24.01.- 28.01.				
24.01. 27.01.	"Волшебный колпачок"	Развивать координацию слуха и голоса. Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путем придумывания детьми танцев различных игровых персонажей.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Светит месяц». Русская народная мелодия Муз.ритм.движения: "Отвернись-повернись" приставной шаг
25.01. 28.01.	"Вот как наша Таня нарядилась"	Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путем придумывания детьми танцев различных игровых и сказочных персонажей.	кукла	«Умывалочка», Слушание: «Зима» муз. Р. Шумана Пение: Музыкально – игровое упражнение «Кто как поёт?»
Февраль				
Тема недели "Продукты питания" Период 31.01.- 04.02.				
31.01.	"Заходите в мой,	Узнавать и называть музыку	Треугольник,	«Светит месяц». Русская народная

03.02.	угощу вас пирогом"	изобразительного характера, вспоминать, о чем рассказывает музыка, какая она по характеру, различать части произведения.	металлофон бубен, ложки	мелодия Пальчгимн.: "Бабушка Варварушка" «Умывалочка»,
01.02. 04.02.	"Веселый самовар"	Учить детей различать динамические изменения в музыке и реагировать на них. Воспитывать интерес к музыкальной исполнительской деятельности .	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Пальчгимн.: "Бабушка Варварушка" «Умывалочка»,
Тема недели "Транспорт" Период 07.02.-11.02.				
07.02. 10.02	"Тише едешь, дальше будешь"	Развивать быстроту и ловкость в играх. Учить детей ориентироваться в пространстве. Учить различать звуки по высоте.	бубен, ложки	«Две гусеницы разговаривают». «Песенка друзей». Музыка В. Герчик. Слова Я. Акима
08.02. 11.02.	"Путешественники"	Учить передавать разное эмоциональное состояние в танце, в движении с пением в хороводе. Развивать быстроту и ловкость в играх.	бубен, ложки	Музыка Д. Жученко "К нам гости пришли" Р.Н.П.
Тема недели "Армия" Период 14.02.- 18.02.				
14.02. 17.02.	"Хочу стать военным"	Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Лётчики» М. Раухвергера, «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко.
15.02. 18.02	"По морям, по волнам"	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, интерес к танцевальному творчеству. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса.		«Лётчики» М. Раухвергера, «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко.
Тема недели "Зима" Период 21.02.- 25.02.				
21.02. 24.02.	"Бабушка Зима"	Побуждать думать, размышлять о музыке, оценивать музыкальные произведения. Воспитывать уважение друг к другу, самовыражение	Треугольник, металлофон бубен, ложки Снежки искусственные	Пальчгимн.: "Бабушка Варварушка" «Умывалочка», Слушание: «Зима» сл. Н. Френкель, муз. В. Карасёвой, «Зимой» муз. Р. Шумана,
25.02.	"Зимние забавы"	Закрепить понятие громко -тихо, развивать внимание. Выполнять движения в соответствии с разным характером пьес,	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Пальчгимн.: "Бабушка Варварушка" «Умывалочка», Слушание: «Зима» сл. Н. Френкель, муз. В. Карасёвой,

		самостоятельно менять движения.	Снежки искусственные	«Зимой» муз. Р. Шумана,
Март				
Тема недели "Ранняя весна" Период 28.02.- 04.03.				
28.02. 03.03.	"Весенняя капель"	Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.	Игрушки птицы	Упражнение «Кружение» Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия
01.03. 04.03	"Пение птиц"	Способствовать развитию речи, развивать воображение, доставлять детям радость, удовлетворение.	Картинки по теме	Упражнение «Кружение» Упражнение «Приставной шаг». Немецкая народная мелодия
Тема недели "Мамин праздник. Профессии наших мам." Период 07.03.- 11.03.				
10.03	"Мама солнышко мое"	Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.	Ленты, бумажные цветы	Слушание: «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского . Пение: «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко,
11.03.	"Мамин день"	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на песню ласкового, напевного характера. Прохлопывать ритмические песенки.	Ленты, бумажные цветы	Слушание: «Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского . Пение: «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко,
Тема недели "Моя семья" Период 14.03.- 18.03.				
14.03. 17.03.	"Папа, мама, я - дружная семья"	Закрепить понятие громко -тихо, развивать внимание. Учить петь выразительно, протягивая гласные звуки, сопровождая пение имитационными движениями.	Пальчиковые игрушки	«Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского "Папа и мама разговаривают"И.Арсева. Пение: «У матушки было четверо детей». Немецкая народная песня
15.03. 18.03.	"Семь-Я"	Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. Развитие чувства ритма.	Пальчиковые игрушки	«Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского , "Папа и мама разговаривают" И.Арсева.
Тема недели "Перелетные птицы" Период 21.03.- 25.03.21				
21.03. 24.03.	"Ласточка красавица"	Развитие речи, артикуляционного аппарата. Развитие внимания, памяти, интонационной	Дидактические крылья	Слушание: «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца Пение:

		выразительности. Развитие чувства ритма.		«Кукушка». Музыка Т. Попатенко.
22.03. 25.03.	"Здравствуйте, птицы!"	Совершенствовать образность движений, развивать умение двигаться враспынную, сохранять осанку.	Дидактические крылья	Слушание: «Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца Пение: «Кукушка». Музыка Т. Попатенко.
Апрель				
Тема недели "Наш город. Моя улица" Период 28.03.- 01.04.				
28.04. 31.03.	"Родной край"	Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Развивать ,расширять певческий диапазон. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Игра на дет.муз.инст «Сел комарик под кусточек» «По деревьям скок-скок!» «Жаворонок». Музыка М. Глинки
29.04. 01.04	"Прогулка по городу "	Продолжать учить начинать пение после вступления, петь с муз. сопровождением и без него, но при поддержке голоса взрослого, упражнять в чистом пропевании мелодии.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Игра на дет.муз.инст «Сел комарик под кусточек» «По деревьям скок-скок!»
Тема недели "Космос" Период 04.04.- 08.04.				
04.04. 07.04.	" Мы космонавты" мониторинг	Развивать координацию слуха и голоса. Развивать тембровый слух. Осваивать навыки совместной игры.		Слушание: «Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского , «Новая кукла». Музыка П. Чайковского.
05.04. 08.04	" Космическое путешествие " мониторинг	Формировать основы музыкально- эстетического вкуса. Побуждать думать, размышлять о музыке, оценивать музыкальные произведения.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Идет весна». Музыка В. Герчик
Тема недели "Транспорт. ПДД" Период 11.04.- 15.04.				
11.04. 14.04.	" Красный, желтый, зеленый "мониторинг	Развивать координацию слуха и голоса. Воспринимать пьесу бодрого, праздничного характера, чувствовать ее выразительные элементы.		«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой.
12.04. 15.04.	" Пешеходный переход "мониторинг	Развивать координацию слуха и голоса. Воспринимать песню спокойного, ласкового характера. Подпевать мелодию	Треугольник, металлофон бубен, ложки	«Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой.
Тема недели "Профессии на транспорте" Период 18.04.- 22.04.				
18.04. 21.04.	"Тише едешь, дальше будешь"	Развивать быстроту и ловкость в играх. Учить детей ориентироваться в	Треугольник, металлофон	«Две гусеницы разговаривают». «Песенка друзей». Музыка В. Герчик.

		пространстве. Учить различать звуки по высоте.	бубен, ложки	Слова Я. Акима
19.04. 22.04.	"Путешественники"	Учить передавать разное эмоциональное состояние в танце, в движении с пением в хороводе. Развивать быстроту и ловкость в играх.	Треугольник, металлофон бубен, ложки	Музыка Д. Жученко "К нам гости пришли" Р.Н.П. «Песенка о светофоре». Музыка Н. Петровой.
Тема недели "Профессии на транспорте" Период 25.04.- 29.04.				
25.04. 28.04.	"Летчики"	Развивать координацию слуха и голоса. Учить детей правильно передавать на металлофоне ритмический рисунок попевки. Развивать чувство ансамбля. Учить детей прислушиваться друг к другу. Развивать чувство ответственности, товарищество	Ростовые машины, Игрушка самолет	«Лётчики» М. Раухвергера, «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко.
26.04. 29.04.	"Кто и чем управляет"	Развивать координацию слуха и голоса. Продолжать учить воспроизводить различные ритмические сочетания. . Формировать умение слаженно играть в детском оркестре. Закреплять песенный репертуар, методы и приемы игры на детских музыкальных инструментах.	Ростовые машины	«Лётчики» М. Раухвергера, «Бравые солдаты». Музыка А. Филиппенко.
Май				
Тема недели "День Победы" Период 04.05. - 06.-05.				
05.05.	"Солдаты"	Развивать активность, смелость, работоспособность. Воспитывать слушательскую культуру, патриотизм, гордость за свою Родину.	Треугольник, металлофон бубен, барабан	«Моя Россия» Струве, «Собирай урожай» Филлиппенко, «Марш» Ломова, «Росинки» Майкапара. .
06.05.	"Своей стороной я горжусь"	Воспитывать любовь к Родине и ветеранам ВОВ	барабан	«Моя Россия» Струве, «Собирай урожай» Филлиппенко, «Марш» Ломова, «Росинки» Майкапара.
Тема недели "Весна. Растения луга и сада" Период 11.05.-13.05.				
12.05.	"Ромашка"	Закреплять понятие: тихо - громко, учить детей произносить звукосочетания с разной динамикой. Развивать координацию слуха и голоса.	Дидактический цветок	Тревожная минута» С.Майкапар, «Жаворонок». Музыка М. Глинки

13.05.	"Солнечные лучики"	Развивать творческую активность, воображение, артистические способности путём придумывания детьми танцев различных игровых и сказочных персонажей	Ленты	Упражнение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия
Тема недели "Насекомые" Период 16.05.-20.05.				
16.05. 19.05.	"Попрыгунья стрекоза"	Развивать воображение. Учить передавать разное эмоциональное состояние в танце, в движении с пением в хороводе.	Треугольник, металлофон	«Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой , «Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова.
17.05. 20.05.	"Майский жук"	Учить детей исполнять песню в ансамбле. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.	Дидактические картинки	«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского ,
Тема недели "Весна. Труд людей весной." Период 23.05.- 27.05.				
23.05. 26.05.	"Человек рожден для труда"	Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый динамический слух, чувство ритма. Формировать основы музыкально-эстетического вкуса.	Дидактические картинки	Упражнение «Мячики». Музыка П. Чайковского «Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой
24.05. 27.05.	"Человек славен трудом "	Воспитывать интерес к музыкальной исполнительской деятельности .	Дидактические картинки	«Зеленые ботинки». Музыка С. Гаврилова. Танц. упр: «Веселые дети». Литовская народная мелодия ,

3.5. Циклограмма деятельности музыкального руководителя Ждановой Е.Н. на 2021 - 2022 учебный год

День недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	12.00.-13.00.	Написание планов
	13.00.- 15.00.	Изготовление дидактического материала
	15.00.-15.35.	Работа с фонотекой
	15.35.-15.40.	Подготовка к НОД
	15.40.-16.10.	НОД в подготовительной гр. компенсирующей направленности
	16.10.-16.25.	Прослушивание фонотеки
	16.25.-16.30.	Подготовка к НОД
	16.30.-16.45.	НОД в младшей группе №2
	16.45.-17.00.	Работа по системе 5-S
Вторник	8.00.-8.40.	Аккомпанирование зарядки
	8.40.-9.40.	Написание планов
	9.40.-9.45.	Подготовка к НОД
	9.45.-10.00.	НОД в младшей группе №1
	10.00.-10.15.	Организация режимных моментов в младшей группа №2
	10.15.10.20.	Подготовка к НОД
	10.20.-10.50.	НОД в подготовительной гр. компенсирующей направленности
	10.50.-11.15.	Организация режимных моментов , индивидуальная работа в старшей группе компенсирующей направленности
	11.15.-13.00.	Изготовление. атрибутов к праздникам , развлечениям
	13.00.-14.00.	Беседа, общение с воспитателями
	15.00.-15.30.	Подготовка к развлечению
	15.40.-15.55.	Развлечение в младшей группе №1, №2(2-я неделя)
	15.30.-15.55.	Развлечение в старшей гр. компен. напр.(3-я неделя)
	15.30.-16.00.	Развлечение в подг. гр. комп. напр.(4-я неделя)
среда		Методический день
Четверг	8.00-8.40.	Аккомпанирование зарядки
	8.40-9.35.	Написание планов
	9.35.-9.40.	Подготовка к НОД
	9.40.-9.55.	НОД в младшей группе №1
	9.55-10.05.	Прослушивание фонотеки
	10.05-10.10.	Подготовка к НОД
	10.10-10.40.	НОД в старшей гр. компенсирующей направленности
	10.40-11.55.	Организация режимных моментов , индивидуальная работа в младшей группе №1
	11.55.-13.30.	Работа по составлению сценариев
	13.30.-14.00	Изготовление дидактического материала
Пятница	8.00.-9.00.	Написание планов
	9.00.-10.05.	Изготовление. атрибутов к праздникам , развлечениям
	10.05-10.10.	Подготовка к НОД

	10.10-10.40.	НОД в старшей гр. компенсирующей направленности
	10.40.-11.10.	Организация режимных моментов , индивидуальная работа в подготовительной группе компенсирующей направленности
	11.10.-13.00.	Работа по составлению сценариев
	13.00.-14.00.	Консультирование, общение с воспитателями

График работы музыкального руководителя на 2021-2022 учебный год

№	Дни недели	Часы работы
1	Понедельник	12.00.-17.00
2	Вторник	8.00.-14.00. 15.00-16.00.
3	Среда	Методический день
4	Четверг	8.00.-14.00.
5	Пятница	8.00.-14.00.

3.6. План развлечений на 2021 - 2022 учебный год

Дата	Название мероприятия	Группы
1.09	«День знаний». Праздник, посвященный 1 сентября.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
7.09	"Зайкина избушка " Театр игрушек.	Младшая группа
14.09	"Петушок и бобовое зёрнышко". Театр кукол.	Младшая группа
21.09., 28.09.	"В гости к бабушке " игровая программа	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
5.10	"Будь осторожен" Игровая программа.	Младшая группа
12.10	Покров. Досуг, посвященный Покрову Пресвятой Богородицы.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
19.10. 26.10	«Как баран Мефодий огород охранял». Театр игрушек.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
25.-30.09.	«Осень в гости к нам пришла», осенние утренники.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
9.11	"Дом для зайчика". Театр игрушек.	Младшая группа
23.11	"Кузьминки" осенние посиделки	Старшая группа,

		подготовительная группа компенсирующей направленности
25.11-29.11	Праздник "День матери"	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
7.12	"Зимнее путешествие колобка". Оздоровительный досуг.	Младшая группа
14.12	"Путешествие в зимний лес " Оздоровительный досуг	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
21.12	"Сказка про то, как мишка готовился Новый год встречать". игровая программа	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
27 – 31.12	Новогодние утренники.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности Младшая группа
11.01	"Как снеговик друзей искал". Игровая программа	Младшая группа
18.01	"Зимние святки" Тематический вечер.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
25.01	"Приглашаем на пирог". Вечер слушания музыки.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
28.01.	"День освобождения Нового Оскола" тематическое мероприятие	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
8.02	"В гости к бабушке Варварушке" "Как мы лечили Петушка". Театр игрушек.	Младшая группа
15.02	Сретенье "Как Зима с Весной силой мерялись" игровая программа	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
15.02	«Мы мороза не боимся!» День зимних	Старшая группа,

	именинников	подготовительная группа компенсирующей направленности
21 – 25.02	День Защитника Отечества. Тематический вечер.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности Младшая группа
28.02. – 4.03	«Самая хорошая». Утренники, посвящённые 8 Марта.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности Младшая группа
3.03.	"А мы масленицу устречали" Развлечение	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
15.03	«Весну встречаем, привечаем!». Развлечение, посвященное празднику «Сороки»	Младшая группа
22.03	«Приходи скорей, весна!». Вечер речевых игр.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
29.03	«Приходи скорей, весна!». Вечер речевых игр.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
5.04	«Проделки Бабы Яги!» игровая программа	Младшая группа
12.04	"Два жадных медвежонка". Театр мягкой игрушки.	Младшая группа
19.04 (17апреля)	«Верба, верба, вербохлест...». Праздник, посвящённый Вербному Воскресенью.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
26.04	«Праздник Пасхи»	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
6.05	«Чтобы не было войны». Тематический мероприятие " Созвездие Славы" путешествие с Берендеем	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности

17.05	«Лиса-лапотница». Вечер хороводных игр.	Младшая группа
24.05	«Весенние встречи». День весеннего именинника.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
24.05	"День славянской письменности" Театрализованное представление.	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности
31.05	"Мы встречаем лето" Спортивный праздник	Старшая группа, подготовительная группа компенсирующей направленности Младшая группа

3.7. План взаимодействия с семьями воспитанников

Срок	Форма работы. Тема
Сентябрь	Сбор информации об особенностях развития и предпочтениях ребенка. Анкетирование. Родительское собрание на тему «Форма проведения музыкальных занятий и вечеров развлечений в ДОУ. Внешний вид воспитанников, одежда и обувь» Дистанционное консультирование
Октябрь	Консультации на тему: «Возрастные психологические особенности детей 5-6 лет». Дистанционная консультация на сайте ДОУ Осенний праздник
Ноябрь	«День матери» Дистанционное консультирование
Декабрь	Групповые и дистанционные консультации «Интерактивные праздники в домашних условиях» Стендовая консультация «Копилка впечатлений» - Дистанционное средство мониторинга за домашним музыкальным развитием
Январь	Консультация на тему «Патриотическое воспитание дошкольника» Изготовление памятки
Февраль	Привлечение к созданию костюмированной базы «День защитника Отечества» Консультация на тему «Патриотическое воспитание дошкольника» Стендовая информация
Март	«Скоро в школу!». консультация на сайте ДОУ Консультации на тему «Мир звуков» «Значение игры на музыкальных инструментах» «Развиваем пальчики –стимулируем речевое развитие ребенка», буклет
Апрель	"Подвижные игры на свежем воздухе" консультация на сайте ДОУ

Май	Консультации по итогам освоения программы музыкального воспитания и развития. Дистанционные консультации
-----	--

3.8. Методическое оснащение

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство»/ Т.И. Бабаева, А. Г.Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.
Парциальная
2. Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева
3. Детство с музыкой ,А.Г.Гогоберидзе, В. А. Деркунская СПб «Детство-Пресс» 2015
Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста
5. И. Е. Яцевич Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной общеобразовательной программы «Детство»2015