

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №9 комбинированного вида г.Нового Оскола Белгородской области»

Рассмотрена  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ д/с № 9  
протокол  
от 28.08.19 № 01

Согласована  
на заседании Управляющего совета  
МБДОУ д/с № 9  
протокол  
от 30.08.2019 № 05

Утверждена  
приказом заведующего  
МБДОУ д/с № 9  
от 30.08.2019 № 157  
А.И. Попова



**Рабочая программа  
старшей группы компенсирующей направленности  
на 2019-2020 учебный год**

Составители:  
Воспитатели:  
Черных М. В.  
Росликова С. И.

## Содержание

№п\п	Наименование раздела	Стр.
	<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации программы	11
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	12
1.3.	Значимые характеристики особенностей развития детей 5-6	14
2.	Планируемые результаты освоения программы	17
<b>ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>		
	<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	25
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	25
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
	Образовательная область «Познавательное развитие»	28
	Образовательная область «Речевое развитие»	29
	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»	30
	Образовательная область «Физическое развитие»	32
<b>ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>		
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	40
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	50
	<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	51
3.	Режим дня в старшей группе компенсирующей направленности	51
3.1	Расписание распределения образовательной деятельности	52
3.2.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в старшей группе компенсирующей направленности	53
3.3.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	53
3.4.	Модель двигательного режима для детей 5-6 лет	55
3.5	Здоровье сберегающие технологии, используемые в МБДОУ д/с №9	55
3.6.	Комплексно-тематическое планирование в старшей группе компенсирующей направленности	56
3.7.	Тематика традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе компенсирующей направленности	63
3.8	Перспективный план работы с родителями детей старшей группы компенсирующей направленности	63
3.9	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	66
4.	Перечень программ, технологий и пособий используемых в образовательной деятельности	71

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей старшей группы компенсирующей направленности разработана в соответствии адаптированной основной образовательной Программы ДООУ, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы - образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №9 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа разработана на основании следующего нормативно - правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей (5-6 лет) возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность; сохранение и укрепление здоровья дошкольников. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть. Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие). При разработке обязательной части Программы использована Примерная образовательная программа дошкольного образования (Далее Примерная программа) «Детство» 2014 года (Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.), разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации, индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Рабочая программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного).

Каждый из трех основных разделов рабочей программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы определяет содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной разновозрастной группе №9 (5-6 лет) по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- Коррекционная работа осуществляется на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Москва «Просвещение», 2009 г., 271.

Цель коррекционно-развивающей программы - освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Задачи:

1. нормализовать процесс фонемообразования;
2. готовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

Цель программы: развитие духовно-нравственной и патриотической личности через приобщение детей ко всем видам национального искусства.

Задачи программы:

- приобщать детей с самого раннего возраста через все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.), народные праздники и традиции к пониманию, что они – часть великого русского народа.

- «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич

Цель программы: воспитание у ребёнка основ экологической культуры

Задачи программы:

- развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

- «Безопасность» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи программы:

- приобретение детьми определённого навыка поведения, опыта в различных сложных и опасных жизненных ситуациях, а так же умение применять данные знания в реальной жизни, на практике.

- «Развитие речи детей дошкольного возраста» О.С. Ушакова, Е.М. Струнина.

Цель программы: формирование у детей языковых обобщений, элементарного осознания явлений языка и речи, интереса к разным сторонам языковой действительности, речевого самоконтроля.

Задачи программы:

- становление грамматического строя речи ребенка;
- развитие связной речи;
- формирование словаря;
- звукопроизношения.

- «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Цель программы: формирование эстетического отношения к окружающему миру у детей старшего дошкольного возраста посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.

Задачи программы:

- знакомить детей с произведениями разных видов искусства;
- обогащать содержания изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста;
- совершенствовать изобразительных умений во всех видах художественной деятельности.

- «Музыкальные шедевры» Авторская программа и методические рекомендации. Радынова О.П.

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки, формировать тезаурус (сокровищницу впечатлений);
- вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, воспитывать эстетические чувства.
- развивать музыкальное мышление;
- развивать творческое воображение;
- побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности;
- расширять знания о музыке;
- вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально – эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;
- побуждать к оценке музыки, поддерживать проявления оценочного отношения.

- «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

Цель программы: введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

- подготавливать детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- закладывать основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщать детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготавливать детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

- знакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошина

Цель программы: изменение существующей практики, оптимизация деятельности педагогов по обучению старших дошкольников элементам спортивных игр и упражнений, достижения «запаса прочности» здоровья у детей, развития их двигательных способностей, улучшения физической подготовленности.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
- развитие двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

- Примерная парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

- Примерная парциальная образовательная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Махова, Л.Н. Волошина.

Цель программы: обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3–8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста

Задачи программы:

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

- Примерная парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Л.В. Серых, С.И. Линик-Ботова, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева.

Цель программы: обеспечение художественно-эстетического развития детей 3–8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;
- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;
- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;



-обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;

-вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;

- способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья

- Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова.

Цель программы: обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

-речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;

-формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;

-развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

-развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

5. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие») Л.В. Волошина.

Цель программы: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

-формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

-обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

-закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

-содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

-воспитание положительных нравственно-волевых качеств;

-формирование культуры здоровья.

• Программа «Добрый мир. Православная культура для малышей»  
Л.Л. Шевченко. Учебно - методический комплект. Книга 1. Прогулки по дням творения. Книга 2. Хорошо-плохо, Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники.

Цель программы: духовно-нравственное развитие детей старшей и подготовительной к школе групп, готовность к освоению в начальной школе предметной области Стандарта начального образования «Духовно-нравственная культура народов России».

Задачи:

-воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы;

-формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, и, прощении), основных понятии нравственного самосознания, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность);

- приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей благочестивых; прививать навыки добро делания, благотворительности;

-воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости (недостойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям;

-учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устроение;

-развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики;

-формировать умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других.

-выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверждающего мировосприятия;

-побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами;

-показывать значение родного языка, фольклора (пословиц, поговорок), библейских выражений в формировании основ доброго (нравственного) поведения человека;

• Парциальная программа «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобович, Т.Г. Харько.

Цель программы: развитие творческих, познавательных данных детей, интеллектуальных, умственных и математических способностей.

Задачи:

-формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), навыки самоконтроля правильности выполнения заданий;

-тренировать умение находить варианты, оптимальные способы решения поставленных задач, применять полученные знания в нестандартной ситуации;

-развивать образное мышление, воображение, творческие способности.

-содействовать увеличению объема внимания и памяти;

-развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, обучать правилам диалога;

-создавать положительную мотивацию к школьному обучению;

-воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость;

-воспитывать положительные нравственные качества;

-формировать экологическое сознание через воспитание бережного отношения к растениям и животным, своему организму

### **1.1.Цели и задачи реализации программы**

#### ***Цели программы:***

- является обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и оказание своевременной коррекционно-развивающей помощи детям старшего дошкольного возраста с ОВЗ, а так же полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культуре;

- развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### ***Задачи программы:***

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

**1. Принцип развивающего образования**, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.

**2. Принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

**3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста**, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

**4. Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса.

**5. Принцип решения программных образовательных задач** в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**6. Принцип построения образовательного процесса** на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**7. Принципа гуманизации**, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

**8. Принципы дифференциации и индивидуализации** в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание

условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

**9. Принцип этнокультурной соотнесенности** дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

***Базовые идеи Программы:***

- идея о развитии ребенка как субъекта детской деятельности.
- идея о феноменологии современного дошкольного детства.
- идея о целостности развития ребенка в условиях эмоционально насыщенного, интересного, познавательно привлекательного, дающего возможность активно действовать и творить образовательного процесса.
- идея о педагогическом сопровождении ребенка как совокупности условий, ситуаций выбора, стимулирующих развитие детской субъектности и ее проявлений - инициатив, творчества, интересов, самостоятельной деятельности.

***Программа направлена на:***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***В программе учитываются:***

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов.

***Деятельностный подход:*** организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

**Индивидуально-дифференцированный подход:** все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДООУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

**Компетентностный подход** позволяет педагогам МДОУ структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

**Интегративный подход** дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе.

### **1.3 Значимые характеристики особенностей развития детей 5-6 лет**

#### ***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников 5-6 лет***

##### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### ***Речевое развитие***

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### ***Познавательное развитие***

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и

мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.



## 2. Планируемые результаты освоения программы

### *К шести годам*

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет

самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях, культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.

Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках по образцу в разных видах деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

**В части программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

<i>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ</i>	
Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.	У ребенка развито чувство самосохранения на дороге; он ориентируется в дорожных знаках для пешеходов; знает правила езды на велосипеде, правила поведения в транспорте; знает, как себя вести, если потерялся на улице.
Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева	У детей развит интерес к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю; знают и исполняют русский народный песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки; развито чувство ритма, память при игре на русских народных инструментах; умеют выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен, импровизировать, составлять несложные танцевальные композиции.
Цветные ладошки И.А.Лыкова	Дети умеют находить адекватные выразительно-изобразительных средства для создания художественного образа, экспериментировать с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов, проявлять самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.
Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации О.П. Радынова	У детей накоплен опыт интонационного восприятия музыки, развиты творческие способности в разных видах музыкальной деятельности
Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	У детей развиты двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах; координация движений и мелкой моторики; сформированы вокальные певческие умения.
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова	У дошкольников развиты речевые умения и навыки, сформированы представления о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями.
«Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по	У детей сформировано осознанное отношение к природным явлениям и

<p>формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста О.А. Воронкевич</p>	<p>объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.</p>
<p>«Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошина.</p>	<p>У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Ребенок технически правильно выполняет большинство физических упражнений, проявляя интерес, активность, необходимые усилия. Может оценить усилия других детей, упорен в достижении своей цели и положительного результата. Способен организовать подвижные игры и упражнения с подгруппой сверстников и малышей. Может придумать и выполнить несложные физические упражнения. Понимает значение здоровья, необходимость выполнения режима дня, важность занятий спортом, утренней гимнастики.</p>
<p>Парциальная программа «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобович, Т.Г. Харько</p>	<p>- ребенок способен называть несколько свойств объекта (цвет, форма, величина, материал, назначение, наличие (отсутствие) углов и т.д.); - умеет выделять его по данным свойства, аргументировать свое решение; - умеет классифицировать предметы по указанному свойству, называть другие критерии классификации; - решает примеры на сложение и вычитание в пределах 10, опираясь на различные подручные средства (пальцы, счетный материал, числовой отрезок, уме); - способен применить данные знания в другой ситуации, например, произвести расчет монетами (без сдачи); 7 - может составить текстовую задачу с опорой на наглядность, решить ее, записать решение, дать развернутый ответ; - сравнивает группы предметов путем сопоставления и счета; - отвечает на вопрос «На сколько больше (меньше)?»; - имеет представление о различных величинах объекта (длина, площадь, вес, объем), о мерах и мерках этих величин; - может использоваться в качестве мерки различные предметы. Например, меркой длины (высоты) могут служить флажки («Кораблик «Плюх-плюх»), мерные веревочки, клетка и т.д.; - знает фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник), их свойство, сходство и различие; способен находить фигуру по описанию свойств; имеет представление о</p>

	<p>ромбе, трапеции, четырехугольниках, многоугольниках; - может разделить круг, квадрат на 2,4 равные части; хорошо конструирует по схеме, используя различные конструкторы; - ориентируется на листе бумаги (8 направлений), способен выполнить графический диктант (по словесной инструкции), нарисовать симметричное отражение относительно оси с помощью клеток; - знает времена года, дни недели; месяцы; порядок их следования, взаимное расположение (между, перед, после); - имеет представление о часах; определяет время с точностью до получаса; - решает простые логические, комбинированные задачи, способен применять знания в нестандартной ситуации, обладает развитым воображением и фантазией.</p>
<p>Православная культура для малышей. «Добрый мир». Л.Л. Шевченко.</p>	<p>Дети должны усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: вежливость, доброта, верность, грубость, правдивость, скромность, совесть, уважение, честность, чуткость. Важные категории и понятия этики: добро и зло, правда и ложь, обман, дружба, забота, обида. Общие понятия гражданско-правового сознания: Родина, подвиг, герой. Осознанно оперировать понятиями «Родина», гордиться культурой и традициями своей Родины.</p> <p>Дети должны знать и использовать в общении элементарные этические нормы; активно применять правила вежливого общения; правильно вести себя в общественных местах (школе, театре, кино, музее, общественном транспорте и т.д.), друг с другом, в семье; быть вежливыми, добрыми и уважительными в общении со старшими; заботиться о родителях; демонстрировать коммуникативные умения (вести беседу, разговор, уметь формировать и высказывать свое мнение, отстаивать его). Осознанно выбирать друзей и товарищей, проявлять в этих отношениях верность и бескорыстие; уметь оценивать поступки свои и своих товарищей, различать плохие и хорошие поступки. Терпимо относиться к людям, выходить достойно из возможной ситуации конфликта; прощать своих друзей и недругов, не таить обиду, не хотеть</p>

	наказать; действовать так, чтобы природа не страдала от воздействия человека; выглядеть опрятно и аккуратно.
<p>Программа «Здравствуй, мир Белогорья!»(образовательная область «Познавательное развитие»)Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.</p>	<p>Программа «Здравствуй, мир Белогорья!» - ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; –сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и в детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях; – обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества; – обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей; – проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села); – владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов; – проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и</p>

	<p>материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); – овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения</p>
<p>Программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)Л.В. Серых, Г.А. Махова, Л.Н. Волошина.</p>	<p>Программа«Мир Белогорья, я и мои друзья» - ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе; –сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях; – овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества; – понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них 15 – проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села); – проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Программа «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)Л.В. Серых, С.И. Линик-Ботова, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева</p>	<p>Программа «Цветной мир Белогорья» - ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре Белогорья как сфере материального выражения духовных ценностей; - сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров; -</p>

	<p>способен воспринимать мультикультурную картину современного мира Белгородчины; - проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края; - умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях Белогорья; - проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья; - обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности; - участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников; - обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности; - обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.</p>
<p>Программа «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие»)Л.В. Серых, М.В. Панькова.</p>	<p>Программа «По речевым тропинкам Белогорья»  - у ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края; – у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста; – сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края; – развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника; – сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного</p>



	возраста; – проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
Программа «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»)Л.В. Волошина	Программа «Выходи играть во двор» - ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр; способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности; ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой; ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия; владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях; проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности. В различных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Обучение детей строится как увлекательное проблемно-игровая деятельность. Развивающие и образовательные ситуации по подгруппам имеют интегрированный характер. Особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Построение образовательного процесса при реализации программы предусматривает широкое использование наглядно - практических и игровых методов организации деятельности.

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое и физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук,

а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***Дошкольник входит в мир социальных отношений***

##### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

##### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

#### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения;

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Раздел «Формирование основ безопасности» данной области реализуется через технологии, взятые в программе «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» Н.А. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Технологии представлены системой обучающих и развивающих мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на улицах города. В программу включили сюжеты, вокруг которых объединяются мероприятия по дорожной безопасности по видам деятельности. Этот блок программы внесен в совместную деятельность педагога с детьми и интегрирован в различные режимные моменты.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Шестой год жизни*

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным

основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах,

7.Гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

8.Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

9.Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

10Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Речевое развитие»**

Речевое развитие включает овладение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов, различных жанров детской литературы; формирование звуковой, аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

#### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1.Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2.Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3.Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5.Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6.Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7.Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8.Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Изобразительное искусство***

##### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

#### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

##### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3.Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### ***Художественная литература***

#### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1.Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2.Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3.Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4.Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5.Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### ***Музыка***

#### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

1.Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами.

2.Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3.Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4.Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5.Развивать певческие умения.

6.Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

7.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8.Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

#### *Шестой год жизни*

Задачи образовательной деятельности:

- 1.Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
- 2.Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- 3.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- 4.Развивать творчество в двигательной деятельности.
- 5.Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- 6.Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
- 7.Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- 8.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего поведения.
- 9.Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно - гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
- 10.Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  
**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**  
*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>– ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; – ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; – проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; –в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; – различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; – имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления</p>	<p>– Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; – конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; –не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; – часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;– жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</p>

*Развиваем ценностное отношение к труду.*

Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>– Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; – ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; – проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;</p>	<p>– Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; – конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; –не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания,</p>

<p>– в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;</p> <p>– различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;</p> <p>– имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p>	<p>проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент;</p> <p>– часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками;</p> <p>– жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</p>
--	---

### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>– Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;</p> <p>– Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</p> <p>– Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</p> <p>– С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</p>	<p>– Интерес ребенка к труду неустойчив;</p> <p>– представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые;</p> <p>– нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, – в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда;</p> <p>– результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами</p>

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.***

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>– Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</p> <p>– Ребенок умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li> <li>• пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами</li> </ul>	<p>– Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</p> <p>– Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</p> <p>– Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию</p>

<p>(ножницы, иголки и пр.) и приборами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li> <li>• соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте,</li> <li>- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</li> </ul>	<p>и напоминанию взрослого.</p> <p>– Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. – Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению</p>
--	--

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  
**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**  
 Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка</b> <b>(«Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<p>–Проявляет разнообразные –познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности – Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; – знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.– Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. – Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. –Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. – Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. – Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. – Проявляет интерес к жизни людей в других странах</p>	<p>-Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). – Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; – Не способен самостоятельно организовать поисковоисследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. – Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. – Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. – Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. – Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  
**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**  
 Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка</b> <b>(«Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>

<p>-Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. –</p> <p>–Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. – С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</p> <p>– Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</p> <p>– Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</p> <p>– Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. – Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</p> <p>– Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</p> <p>– Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</p> <p>– Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</p> <p>– Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях</p>	<p>-Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</p> <p>– Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</p> <p>– Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.</p> <p>– В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).</p> <p>– Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речьюдоказательством.</p> <p>– Допускает отдельные грамматические ошибки.</p> <p>– Имеются существенные недостатки звукопроизношения.</p> <p>– Речь не выразительна.</p> <p>– Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</p> <p>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</p> <p>– Не может назвать любимых литературных произведений.</p> <p>– Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</p>
--	---

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
**Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка 5-6 лет (что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>-высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного;</p> <p>– последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;</p>	<p>-интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен;</p> <p>– неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов;</p> <p>– демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы;</p> <p>– создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности;</li> <li>– любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера;</li> <li>– самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности;</li> <li>– проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;</li> <li>– принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> </ul>	<p>схематические изображения примитивными однообразными способами</p>
--	---

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;</li> <li>– обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>– знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;</li> <li>– способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;</li> <li>– использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;</li> <li>– активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия;</li> <li>– литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста;</li> <li>– не может назвать своих любимых литературных произведений;</li> <li>– не знает жанров литературных произведений;</li> <li>– ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;</li> <li>– ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</li> </ul>

## МУЗЫКА

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развиты элементы культуры слушательского восприятия;</li> <li>– выражает желание посещать концерты, музыкальный театр;</li> <li>– музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки;</li> <li>– проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</li> <li>– активен в театрализации;</li> <li>– участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Не активен в музыкальной деятельности;</li> <li>– не распознает характер музыки;</li> <li>– поет на одном звуке;</li> <li>– плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>– не принимает участия в театрализации;</li> <li>– слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</li> <li>– в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</li> <li>– в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании. – проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</li> <li>– имеет представления о некоторых видах спорта</li> <li>– Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</li> <li>– в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>– в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li> <li>– не проявляет интереса к новым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук – в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>– в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li> <li>– не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</li> <li>– ребенок неуверенно выполняет упражнения.</li> <li>Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;</li> <li>– слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений-не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни.</li> <li>– Представления о правилах личной</li> </ul>

<p>физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок</li> <li>– уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</li> <li>– проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</li> <li>– мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> <li>– умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения,</li> <li>-готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)</li> </ul>	<p>гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</li> </ul>
---	--

***Результаты развития игровой деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>-У детей присутствует предварительное обозначение темы игры, и создание игровой обстановки; – Дети заинтересованы совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывают в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами; – В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется поразному: Для детей - «сочинителей» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей - «исполнителей» наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети отражают элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– не умеют согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми;</li> <li>– в играх с готовым содержанием увлекаются процессом игры и не следят за правилами;</li> <li>– нет интереса к развивающим играм, дети отказываются от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения;</li> <li>– знают мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим</li> </ul>

<p>игре. Для детей - «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей - «практиков» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел. – Дети проявляют интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; – В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	
---	--

## **ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

#### *Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми*

*Характерные особенности:*

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

*Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:*

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;



- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

*Составляющие педагогической технологии:*

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие

способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

### ***Технология проектной деятельности***

#### *Алгоритм деятельности педагога:*

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### ***Информационно-коммуникационные технологии***

В образовательном процессе ДООУ во всех возрастных группах используются информационно-коммуникационные технологии. Использование мультимедийных презентаций, клипов, видеofilьмов дают возможность педагогу визуализировать объясняемый материал.

Основные требования при проведении НОД с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- в образовательной деятельности дети должны не просто получить информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- в образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка; социально-ориентированная

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса

выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам

для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое .

**Непрерывно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непрерывно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). При этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и

другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы** и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

1. Наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
2. Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
3. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
4. Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
5. Беседы и разговоры с детьми по их интересам;

6. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
7. Индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
8. Двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
9. Работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

1. Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
2. Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
3. Экспериментирование с объектами неживой природы;
4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
5. Элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
6. Свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления** положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (*оказание помощи малышам, старшим*), условно-вербального характера (*на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений*) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают

участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, *занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам* («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки (*«Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»*), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего



воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности необходимо соблюдать следующие требования:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Особенности поддержки инициативы ребенка</b>
Старшая группа	- Создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, направленных на развитие воли,

	<p>поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливание на поиск новых творческих решений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предоставление детям возможности самостоятельного решения поставленных задач.</li> <li>- Показ детям роста их достижений, вызывание у них чувство радости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</li> <li>- Поддержка в детях ощущения своего взросления</li> </ul>
--	---

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы: партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей; единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения; помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей; постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники)

<i>Направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДООУ. Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия	Анкетирование родителей Беседы с родителями Беседы с детьми о семье Наблюдение за общением родителей и детей

	каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Знакомство с семейными традициями.	
<i>Педагогическая поддержка</i>	Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. Сплочение родительского коллектива.	Беседы с родителями Психолого-педагогические тренинги Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) Дни открытых дверей Показ открытых занятий Родительские мастер-классы Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. Удовлетворение образовательных запросов родителей. Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга).	Консультации Дискуссии Информация на сайте ДОУ Круглые столы Родительские собрания Вечера вопросов и ответов Семинары Показ и обсуждение видеоматериалов Решение проблемных педагогических ситуаций Выпуск газет, информационных листов, плакатов для родителей
<i>Совместная деятельность педагогов</i>	совместного общения взрослых и детей	Проведение совместных праздников и посиделок и др.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3. Режим дня старшей группы компенсирующей направленности на сентябрь 2019 г. - май 2020 г.

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием детей, игры, гимнастика, индивидуальное общение воспитателей с детьми, самостоятельная деятельность	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 -08.45
Игры и свободное общение детей, подготовка к образовательной деятельности	08.45-09.00
Непрерывная образовательная деятельность, образовательные ситуации на игровой основе (общая длительность, включая перерыв)	09.00-10.45
Второй завтрак	10.45 -10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 -12.50

Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Образовательная, двигательная деятельность, игры, досуги, самостоятельная деятельность, общение по интересам и выбору детей	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-17.30

### 3.1. Расписание непрерывной образовательной деятельности старшей группы компенсирующей направленности (сентябрь 2019 г. – май 2020 г.)

Дни недели	Время	Образовательные области
понедельник	09.00-09.25	1. Коррекционно-образовательная деятельность
	09.45-10.10	2. Двигательная деятельность (физическая культура)
	10.20 – 10.45	3. Коммуникативная деятельность (речевое развитие)
вторник	09.00 – 09.25	1. Изобразительная деятельность (рисование )
	09.35 – 10.00	2. Коммуникативная деятельность (речевое развитие)
	10.20 – 10.45	3. Двигательная деятельность (физическая культура)
среда	09.00 – 09.25	1. Коррекционно-образовательная деятельность
		2. Математическое и сенсорное развитие
	09.35- 10.00 10.05 – 10.30	1-я подгруппа 2-я подгруппа
	12.00-12.25	Двигательная деятельность (физическая культура на воздухе)
	15.45-16.10	4. Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование), (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)
		Музыкальное развлечение 3-я неделя месяца
четверг	09.00 – 09.25	1. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, констр-ние)
	09.35-10.00	2. Коррекционно-образовательная деятельность
	10.10-10.35	3. Музыкальная деятельность
пятница	09.00 – 09.25	1. . Чтение художественной литературы/ Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте )
	09.35-10.00	. Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование), (познание предметного и

		социального мира, освоение безопасного поведения
	10.10 – 10.35	2. Музыкальная деятельность
		Физкультурный досуг 3-я неделя месяца

### 3.2. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в старшей группе компенсирующей направленности

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин

### 3.3. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности культурных практик в неделю		
	Младшая группа	Средняя группа	Подготовительная к школе группа
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<b>Общение</b>		
	Ежедневно		
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно		
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно		3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	3 раза в	2 раза в неделю

Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно			
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>				
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг (Школа мышления»)	1 раз в 2			
Формы образовательной деятельности в режимных моментах				
	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели			
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно			
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>				
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю			
Чтение литературных произведений	Ежедневно			
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>				
Самообслуживание	Ежедневно			
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно			
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	1 раз в		1 раз в 2 недели

### 3.4. Модель двигательного режима для детей 5-6 лет в МБДОУ

д/с № 9

<b>Формы организации</b>	<b>Старшие группы</b>	
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</b>		
<b>Утренняя гимнастика</b>	ежедневно 8- 10 минут	
<b>Физкультминутки</b>	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)	
<b>Игры и физические упражнения на прогулке</b>	ежедневно 15-20 минут	
<b>Закаливающие процедуры</b>	ежедневно после дневного сна	
<b>Дыхательная гимнастика</b>	ежедневно после дневного сна	
<b>Спортивные упражнения</b>	1-2 раза в неделю 25-30 минут	
<b>Образовательная деятельность по физической культуре</b> Ежедневно с подгруппами		
<b>Физкультурные занятия в спортивном зале</b>	2 раза в неделю по 25 минут	
<b>Физкультурные занятия на свежем воздухе</b>	1 раз в неделю по 25 минут	
<b>Спортивный досуг</b>		
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)	
<b>Спортивные праздники</b>	2 раза в год	
<b>Физкультурные досуги и развлечения</b>	1 раз в месяц	
<b>Дни здоровья</b>	1 раз в квартал	

### 3.5. Здоровье сберегающие технологии, используемые в МБДОУ д/с №9

<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Медико-профилактические</b>	
Закаливание (в соответствии с медицинскими показаниями)	
обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	дошкольные группы ежедневно
хождение по коррегирующим дорожкам после сна	все группы ежедневно
ходьба босиком	все группы ежедневно
облегченная одежда	все группы ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>	

витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
витаминизация 3-х блюд	ежедневно
употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
полоскание рта после еды	ежедневно
чесночные бусы, медальоны	по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>	
мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
плановые медицинские осмотры	2 раза в год
антропометрические измерения	2 раза в год
профилактические прививки	по возрастным показаниям
кварцевание	по эпидпоказаниям
организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>	
корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
зрительная гимнастика	ежедневно
пальчиковая гимнастика	ежедневно
дыхательная гимнастика	ежедневно
динамические паузы	ежедневно
релаксация	2 раза в неделю
музыкотерапия	ежедневно
сказкотерапия	ежедневно
песочная терапия	2 раза в неделю
<b>Образовательные</b>	
привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### 3.6. Комплексно - тематическое планирование в старшей группе компенсирующей направленности

Тема	Содержание работы	Виды деятельности	Период	Варианты итоговых мероприятий
Осень, признаки осени	Цели: учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	1 неделя сентября	Экскурсия по участкам детского сада
Огород. Овощи.	Цели: закреплять, уточнять и расширять представления детей об овощах; расширить и активизировать словарь по теме; совершенствовать грамматический строй речи; развивать фонематическое восприятие, связную речь, зрительное внимание, мышление, координацию речи с	Коммуникативная, трудовая, познавательная-исследовательская, двигательная, игровая, музыкально-художественная, продуктивная	2 неделя сентября	Выставка детских работ «Дары осени».



	движением, мелкую моторику.			
Сад. Фрукты.	Цели: уточнять и расширять знания и представления детей о фруктах, месте их произрастания, отличительных особенностях; расширять словаря по теме (фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин; собирать, убирать, снимать; сладкий, кислый, гладкий, выше, ниже, вкусно); совершенствовать грамматический строй речи; воспитывать бережное отношение к природе.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, двигательная, игровая, музыкально-художественная, трудовая, продуктивная	3 неделя сентября	«Выставка книжек – малышей о фруктах»
Земля – наш общий дом	Цели: сформировать у детей понятие, что наша планета – огромный шар, покрытый морями, океанами и материками, окруженный слоем воздуха; расширить знания детей об экосистемах, природно-климатических зонах, живой и неживой природе, явлениях природы, разнообразии видов растений и животных разных природных зон, приспособленности растений и животных к изменениям в природе (листопад, сокодвижение, зимняя спячка и т.д.); закрепить правила поведения в природе; воспитывать желание заботиться о природе, охранять её.	Познавательная-исследовательская, двигательная, игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, трудовая, продуктивная	4 неделя сентября	Выставка работ из природного материала «Удивительное рядом»
Грибы. Ягоды.	Цели: формирование представлений о ягодах и грибах; закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу; уточнение, расширение и активизация словаря по теме; совершенствование грамматического строя речи, учить составлять предложения; образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; закрепить употребление предлогов; развитие зрительного внимания и	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	1 неделя октября	Чаепитие с вареньем

	восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.			
Лес, деревья	Цели: расширять и уточнять знания и представления детей о растениях ближайшего окружения, о деревьях разных пород, разных видах леса. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в лесу. Формировать обобщенные представления об осени, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	2 неделя октября	Организация выставки «Декоративное панно из осенних листьев».
Золотая осень.	Цели: учить детей различать и характеризовать приметы «золотой» осени, проводить фенологические наблюдения, расширять представления явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.	Познавательная-исследовательская, двигательная, игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, трудовая, продуктивная	3 неделя октября	Выставка поделок «Дары Осени»
Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	Цели: закрепить знания детей о видах одежды, обуви, головных уборах по сезонам; расширять представление детей об обуви и одежде, её назначение, деталях из которых она состоит; обобщить и систематизировать понятия «одежда», «обувь». Развивать у детей мыслительную активность, умение наблюдать, сравнивать, рассуждать, делать выводы. Систематизировать словарь. Совершенствовать навыки связной речи.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	4 неделя октября	Праздник Осени Вечер загадок «Вечер вопросов и ответов»
Мебель.	Цели: закреплять, уточнять и расширять знания детей об основных видах и назначении	Коммуникативная, познавательная-исследовательская,	1 неделя ноября	Викторина «Что? Где? Когда?»

	мебели. Учить упражнять классифицировать мебель: детская, кухонная и т.д. Формировать представление об изготовлении мебели (как, из чего и где изготавливают мебель). Воспитывать познавательный интерес, бережное отношение к мебели.	игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная		
Домашние птицы	Цели: способствовать обогащению и обобщению знаний детей о домашних птицах; закрепить обобщающее слово «птицы»; учить различать и называть домашних птиц; воспитывать потребность и необходимость заботливого отношения к живым существам; развивать познавательный интерес, наблюдательность.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, игровая, музыкально-художественная, трудовая, продуктивная	2 неделя ноября	Выставка детских поделок из пластилина «Деревенское подворье».
Перелетные птицы.	Цели: дать детям новые знания о перелетных птицах; развивать умение сравнивать и обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, анализировать влияние смены времен года на жизнь птиц, классифицировать птиц на зимующих и перелётных, на основе установления связи между характером корма и возможностью; воспитывать желание бережно относиться к природе, помогать птицам в зимний период (изготовление кормушек, подкормка птиц совместно с родителями).	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	3 неделя ноября	Выставка детских рисунков «Птицы на ветках»
Поздняя осень, изменения в природе	Цели: расширять знания детей о характерных признаках поздней осени; об изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызвать желание и воспитывать умение любоваться красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций, слушания художественных текстов, практического взаимодействия с миром природы.	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	4 неделя ноября	День матери
Зима, признаки зимы	Цели: формировать и конкретизировать представления детей о зиме,	Познавательно-исследовательская, коммуникативная,	1 неделя декабря	Интеллектуальная игра «Эрудит»

	явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе, развивать наблюдательность, познавательную активность.	музыкально-художественная, игровая, двигательная, трудовая, продуктивная		
Зимующие птицы	Цели: способствовать обогащению и обобщению знаний детей о зимующих птицах (среда обитания, потребности, приспособление к среде, изменениям среды); учить различать и называть зимующих птиц; воспитывать потребность и необходимость заботливого отношения к живым существам.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, игровая, музыкально-художественная, трудовая, продуктивная	2 неделя декабря	Выставка рисунков «Зимующие птицы»
Зимние забавы	Цели: закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях; уточнить знания о зимних праздниках, забавах; расширять и активизировать словарный запас по теме; воспитывать чувство любви к родной природе, зимним праздникам; формировать умение играть и работать в коллективе.	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	3 неделя декабря	Выставка совместного творчества детей и родителей «Мастерская Деда Мороза» «Новогоднее украшение Елочке на удивление»
Новогодний праздник	Цели: расширить знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно, осмысливать и объяснять полученную информацию; развивать интерес к сотрудничеству; закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.	Музыкально-художественная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, продуктивная, двигательная	4 неделя декабря	Новогодний утренник
Зимние каникулы	Цели: обогащать игровой опыт каждого ребенка посредством участия в сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных играх-драматизациях, народных, хороводных и так далее, в играх с готовым содержанием и правилами; создать условия для активной, разнообразной, творческой игровой деятельности, для	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	2 неделя января	Конкурс поделок из снега «Друзья Снеговика»

	развития навыков сотрудничества со сверстниками в игре.			
Домашние, дикие животные.	Цели: уточнять и расширять представления детей о домашних и диких животных и их детенышах. Формировать знания о пользе домашних животных для человека, о приспособлении животных леса в окружающей природе.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	3 неделя января	Выставка работ из пластилина «Какие звери живут в зимнем лесу?»
Зимняя одежда, обувь, головные уборы	Цели: закрепить знания детей о видах одежды, обуви, головных уборах по сезонам; расширить представление детей об обуви и одежде, её назначении, деталях из которых она состоит; обобщить и систематизировать понятия «одежда», «обувь». Развивать у детей мыслительную активность, умение наблюдать, сравнивать, рассуждать, делать выводы. Систематизировать словарь.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	4 неделя января	Выставка «Кукольные наряды»
Продукты питания. Посуда.	Цели: закрепить знания детей об обобщающем понятии – посуда, её классификации; продолжать учить детей видеть существенные признаки посуды; закреплять название и назначение отдельных видов посуды; учить сравнивать посуду столовую, чайную.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная, трудовая,	1 неделя февраля	изготовление книг-самоделок на тему: «Такая разная посуда»
Транспорт.	Цели: закрепить знания детей о транспорте, обобщающее понятие «транспорт»; познакомить с видами транспорта, их назначением; упражнять в умении классифицировать транспорт по видам, закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения; воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	2неделя февраля	КВН «Правила дорожного движения».
Армия	Цели: расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска),	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая,	3неделя февраля	Праздник «С днем защитника Отечества!»

	боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек – уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	продуктивная		
Зима (обобщение)	Цели: расширять знания детей о зиме, о взаимосвязи, взаимозависимости живой и неживой природы; учить наблюдать. Видеть причинно-следственные связи, делать выводы; развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	4неделя февраля	Экскурсия в парк
Ранняя весна	Цели: расширить знания детей о времени года – весне; поддерживать проявления интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; учить рассказывать о приметах наступающей весны, сравнивать признаки весны с другими временами года. Учить замечать красоту нашего города весной.	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	1 неделя марта	Выставка рисунков «Моя мама самая красивая»
Мамин праздник. Профессии наших мам	Цели: закрепить знания детей о празднике 8 Марта; уточнять и расширять представления детей о разных видах и назначениях женских профессий; учить составлять рассказ по плану с опорой на картину, образовывать существительные от глаголов, правильно использовать в речи названия профессий; воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре.	Музыкально-художественная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, двигательная, продуктивная	2 неделя марта	Праздник «Мамин день»
Моя семья	Цели: расширить представления детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях,	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-	3 неделя марта	Фотовыставка «Я и моя семья»

	интересах; воспитывать интерес и уважение к семейным традициям, желание и потребность проявлять заботу и внимание о близких.	художественная, двигательная, трудовая, продуктивная		
Перелетные птицы	Цели: формирование у детей представлений об особенностях жизни перелетных птиц; развитие интереса к родной природе, умения устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы; воспитание бережного и заботливого отношения к птицам.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	4 неделя марта	Выставка рисунков «Мы весну встречаем»
Наш город. Моя улица.	Цели: закрепить и расширить знания детей о родном городе, название города, символы, основные достопримечательности; познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, любовь к нему, желание сделать его ещё красивее; учить ориентироваться в пределах ближайшего к ДОУ микрорайона.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	1 неделя апреля	Развлечение "Экскурсия по родному городу"
Космос	Цели: дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность, используя разные способы: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения.	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	2 неделя апреля	День космонавтики
Транспорт. Правила дорожного движения	Цели: дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя	Познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	3 неделя апреля	Викторина правила дорожного движения.

	в транспорте и на дороге.			
Профессии на транспорте	Цели: расширение и закрепление знаний о транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «транспорт». Закрепление представлений о профессиях людей, работающих на автотранспорте.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, двигательная, музыкально-художественная, трудовая, продуктивная	4 неделя апреля	КВН «Профессии»
День Победы.	Цели: расширять знания детей о Великой Отечественной войне и её героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войне; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, игровая, двигательная, трудовая, продуктивная	1 неделя мая	Праздник «Этот светлый день!» Возложение цветов к памятнику погибших в Великой Отечественной войне
Весна. Растения луга и сада	Цели: расширить знания детей о времени года – весне; поддерживать проявления интереса к природе, к наблюдению, экспериментированию; закрепить знания детей о растениях луга сада; развивать интерес к природе, воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	2 неделя мая	Викторина «Друзья природы»
Насекомые	Цели: уточнение и закрепление с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. Формирование желания получать удовольствие от общения с природой.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	3 неделя мая	Викторина «Насекомые»
Весна. Труд людей весной	Цели: расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей; формирование у детей представления о труде людей весной; корректирование	Познавательная-исследовательская, коммуникативная, игровая, музыкально-художественная, двигательная, трудовая, продуктивная	4 неделя мая	Викторина «Профессии родителей»



произвольного внимания, речевого развития, расширение словарного запаса; воспитание культурного поведения, нравственных качеств и любви к труду.			
--	--	--	--

### **3.7. Тематика традиционных событий, праздников, мероприятий в старшей группе компенсирующей направленности**

Праздничные традиционные мероприятия	Сроки проведения
«День знаний»	Сентябрь
«Праздник осени»	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
«День отца»	Ноябрь
«Новый год»	Декабрь
«Святочные колядки»	Январь
«День защитника Отечества»	Февраль
«Масленица»	Март
«Мамин день»	Март
«День смеха»	Апрель
«Пасхальная неделя»	Апрель
«День Победы»	Май
«День семьи»	Май
«Выпускной балл»	Май
«День защиты детей»	Июнь
«День Нептуна»	Июль
«День города»	Август

### **3.8. Перспективный план работы с родителями в старшей группе компенсирующей направленности**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Консультация «Понятие о фонетико-фонематическом недоразвитии речи».

	<p>Родительское собрание: Тема: «Возрастные особенности детей 5- 6 лет. Задачи и содержание работы с детьми на учебный год».</p> <p>Консультации «О воспитании мальчиков», «Результаты логопедического обследования детей»</p> <p>Сообщение по оздоровлению: «О правильном питании детей»</p> <p>Сообщение по лексической теме «Осень, признаки осени»</p>	
Октябрь	<p>Консультация «Артикуляционная гимнастика-залог правильного звукопроизношения».</p> <p>Выставка из природного материала «Дары осени»</p> <p>Консультация «Сказко-терапия для детей»</p> <p>Сообщение по оздоровлению: «Профилактика простудных заболеваний»</p> <p>«День здоровья»</p> <p>Анкетирование родителей по правилам дорожного движения»</p>	», «Рез
Ноябрь	<p>Консультация: «Формирование грамматического строя речи детей»</p> <p>Развлечение « Осенняя ярмарка»</p> <p>Консультация: «Двигательная активность детей»</p> <p>Советы логопеда: «Самомассаж кистей и пальцев рук»</p>	Сообщ
Декабрь	<p>Родительское собрание: «Культура поведения дошкольника»</p> <p>Сообщение «Итоги коррекционно-образовательной деятельности. I</p> <p>Сообщение по лексической теме: «Зимующие птицы», «Зимние забавы»</p> <p>Консультация: «Играем пальчиками и развиваем речь»</p> <p>Мастер-класс для родителей «Коррекция звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста</p>	Сообщ
Январь	<p>Консультации: «Домашний язык», «Советы психолога»</p> <p>Родительское собрание «Растим здоровых детей»</p> <p>Сообщение: «Загадка в воспитании детей»</p> <p>Сообщение по лексической теме: «Дикие животные», «Хвойные деревья»</p> <p>Сообщение по оздоровлению: «Прививка - за или против»</p>	

	<p>Привлечение родителей к участию в разработке дидактических игр по ФЭМП</p> <p>Привлечение родителей к участию в выставке «Они сражались за Родину - Новый Оскол» (изготовление поделок и рисунков)</p>
Февраль	<p>Консультации: « Что может игра. Речевые игры дома.»</p> <p>Сообщение: «Развиваем пальчики - стимулируем речевое развитие»</p> <p>Спортивный праздник к дню «Защитника Отечества»</p> <p>Анкетирование родителей</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями по их желанию</p> <p>Привлечение родителей к участию в развлечении «Широкая Масленица»</p>
Март	<p>Консультации: «Нарушение поведенческих реакций»</p> <p>Проблемы переучивания леворукого ребенка»</p> <p>Сообщение по оздоровлению: «Глаза»</p> <p>Сообщение по лексической теме: «Профессии», «Семья»</p> <p>«Праздник здоровья»</p> <p>Оформление выставки детских рисунков «Лучше мамы не найти»</p> <p>Оформление папки-передвижки для родителей, посвященной Международному женскому дню</p> <p>Утренник к 8 марта</p>
Апрель	<p>Консультации: «Социально-эмоциональное развитие ребенка» »</p> <p>Сообщение по оздоровлению «Дальтонизм»</p> <p>Досуг « Семья- здоровый образ жизни»</p> <p>Сообщение по лексической теме: «Наш город» , «Космос»</p> <p>Беседа: «Работа с тетрадью по развитию математических представлений»</p> <p>Оформление выставки детских рисунков «Юные космонавты»</p> <p>Привлечение родителей к участию в вечере досуга «Веселится народ - праздник Пасхи у ворот»</p> <p>Советы логопеда</p> <p>Родительское собрание на тему: «Здоровье детей в наших руках»</p>
Май	<p>Родительское собрание: Тема «Итоги учебного года»</p> <p>Консультации: « Готовим ребенка к школе», «Поведение показатель воспитанности»</p> <p>Развлечение « Путешествие в страну здоровья»</p> <p>Сообщение по лексической теме: «Перелётные птицы»</p> <p>По оздоровлению «Опасные растения»</p>

	<p>Анкетирование родителей</p> <p>Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, знакомство результатами диагностики в индивидуальных беседах (дать рекомендации по работе с детьми на летний период)</p> <p>Привлечение родителей к участию в утреннике по выпуску детей «Праздник чистой речи»</p>
--	---

### 3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Стоит подчеркнуть необходимость создания единого пространства детского сада: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров и рекреаций, физкультурного и музыкального залов, изостудии и театрального зала, комнаты сказок и зимнего сада, лаборатории и творческих мастерских, компьютерного класса, участка.

Детям доступны все функциональные пространства группы, включая те, которые предназначены и для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, должен быть ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни. Если позволяют условия, можно обустроить места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе создаются различные центры активности:

—центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

—центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

—игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

— литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников; — спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

### *Старшая группа*

При переходе ребенка в старшую группу начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу.

Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их.

Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель.

В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Желательно включить альбомы, книги самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемобразцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротехи. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия», конструкторы различной тематики.

Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники,

умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для дошкольного образования «Детство» детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книжки и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п.

Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания).

Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуются список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места).

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.



Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.)

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении

#### **4.Перечень программ, технологий и пособий используемых в образовательной деятельности**

1. «Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. Образовательная программа дошкольного образования. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
2. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А.СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- 3.Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. Воронеж: Издат.-Черноземье, 2017. - 52 с.
- 4.Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.- Воронеж : Издат-Черноземье, 2017. - 38 с.
- 5.Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева.СПб: «Детство – Пресс», 2008

6. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова .М.,« Сфера», 2011
7. Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
8. Цветные ладошки. И.А.Лыкова.М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007-144
9. Парциальная программа «Цветной мир Белогорья» («Художественно-эстетическое развитие») Л.В. Серых, С.И. Линик-Ботова, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева.- Воронеж :Издат.-Черноземье, 2017. - 40 с.
10. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации О.П. Радынова.М.: «Гном-Пресс», 1999
11. Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.- СПб: Композитор. Санкт-Петербург, 2012 г
12. Играйте на здоровье: Программа и технология ее применения в ДОУ (3-4года) (5-7лет)Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова.
13. Парциальная программа «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие») Л.В. Волошина и др.-Воронеж: Издат.-Черноземье. - 2017. - 52 с.
14. План-конспект занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. А.Н.Коротовских. (Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» г. Санкт – Петербург,2011)
15. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Л.Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика, 2007
16. Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование) Е.В.Марудова. Изд. «Детство-пресс» М. 2013 г.
17. Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова.
18. Православная культура для малышей. «Добрый мир». Л.Л. Шевченко.