

Эхо.

Цель: Развивать у ребенка представление о ритме, учить запоминать и передавать заданный ритмический рисунок.

Игровой материал: бубен, барабан, музыкальный молоточек, кубики, ритмические палочки и т. д.

Ход игры: Мама рассказывает что такое эхо, что оно бывает в лесу, в горах и т.д.

Слово или звук повторяется несколько раз. Предлагается изобразить эхо с помощью музыкальных инструментов. Мама играет простой ритмический рисунок на любом детском музыкальном инструменте, а ребенок должен повторить заданный ритм.



Рекомендации для родителей: побуждать к игре на музыкальных инструментах.

ИГРЫ НА РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПАМЯТИ

Сколько нас поет?

Цель: развивать музыкальную память и слух.

Игровой материал. 1) Планшет, три матрешки - картинки большого размера, игровые карточки с тремя прорезями (можно обойтись и без них), три матрешки-картинки (для каждого играющего), музыкальные инструменты. 2) Три карточки с изображением поющих детей (на первой одна девочка, на второй двое детей, на третьей трое.)



Ход игры. Мама (потом это может быть ребёнок) - ведущий играет на одном из инструментов один, два или три разных звук. Ребенок определяют количество звуков и вставляют в прорези своих карточек (если они есть) или показывает соответствующее число матрёшек, затем выкладывает матрешек на планшете. Надо обязательно напомнить, что ребенок должен брать столько матрешек, сколько разных звуков услышат. Если дважды звучит один и тот же звук, то поет только одна матрешка. При выполнении игры с другим игровым материалом ребенок поднимает карточки с изображением одной, двух или трех поющих девочек в соответствии с количеством звуков.

Рекомендации для родителей: побуждать к игре на музыкальных инструментах.

«Кукла шагает и бежит»

Цель: Учить детей различать музыку разного ритма. Необходимо знание песенки «Что за куколка у нас» сл. Ю. Островского муз. Е. Н. Тиличевой:

1. Что за куколка у нас,
Сладко спит она сейчас.
Коля с ней играть начнёт-
Кукла встанет и пойдёт.
2. Что за куколка у нас,
Сладко спит она сейчас.
Таня с ней играть начнёт-
Кукла встанет и бежать.

Игровой материал: кукла.

Ход игры: У ребенка в руках кукла. Мама поёт один из куплетов песенки (по выбору мамы). Ребёнок «укачивает» куклу. Затем исполняется музыка марша или бега, и кукла в руках ребёнка «шагает» или «бежит».



Рекомендации для родителей: Развивать активность, смелость. Воспитывать слушательскую культуру.

"Громко-тихо запоем"

Игровой материал. Любая игрушка.

Ход игры. (Игра проводится под музыкальное сопровождение) Ребенок выходит из комнаты. Все договариваются, куда спрятать игрушку. Ведущий должен найти ее, руководствуясь громкостью звучания песни, которую поют все дети: звучание усиливается по мере приближения к месту, где находится игрушка, или ослабевает по мере удаления от нее. Если ребенок успешно справился с заданием, при повторении игры он имеет право спрятать игрушку.

Игру можно провести как развлечение.



Рекомендации для родителей: воспитывать творческое отношение к музыкальной деятельности.

«Зеркало»

На развитие музыкального слуха, памяти, воображения

Ход игры:

В эту игру можно поиграть всей семьей. Участники игры, взявшись за руки, образуют круг. Водящий становится внутри него. Медленно двигаясь вправо или влево по кругу (хоровод, играющие запевают песенку, в которой упоминается имя водящего):

Ходим кругом, друг за другом.

Эй, ребята, не зевать!

Все, что Коля (Саша, Ира или др.) нам покажет,

Будем дружно повторять!

Круг останавливается, и водящий показывает какие-либо движения (прыгает, как лягушка, вращает руками, крутится на месте или принимает какую-либо смешную позу). Все игроки должны в точности повторять его движения. После этого водящий подходит к кому-либо из ребят в круге и низко кланяется. Тот, кому поклонились, становится водящим.

Игра повторяется, хоровод движется в другую сторону.



Рекомендации для родителей: развивать товарищество, уважение к партнеру.