

**Консультация для родителей**  
**«Социально-коммуникативное развитие**  
**детей раннего возраста»**

Проблема социально-личностного развития ребёнка дошкольного возраста в процессе его взаимодействия с окружающим миром становится особенно актуальной на современном этапе, поскольку основные структуры личности закладываются в дошкольный период детства, что, в свою очередь, возлагает на семью и дошкольное учреждение особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей.

Эмоции играют важную роль в жизни каждого человека. Этой проблемой занимались многие ученые, которые утверждали, что положительные эмоции создают оптимальные условия для активной деятельности мозга и являются стимулом для познания мира. Отрицательные тормозят развитие личности. Если ребенок не научился владеть своими чувствами, то малейшие неприятности или трудности могут вызвать в нем нервозность. Неумение выразить свои чувства, будет постоянно создавать конфликтные ситуации в жизни ребёнка причинять вред и ему и окружающим. Благодаря эмоциональному развитию, ребенок сможет регулировать свое поведение, избегая тех поступков, которые мог бы совершить под влиянием случайных обстоятельств и мимолетных желаний. Поэтому необходимо не только изучать разные эмоциональные состояния, но и развивать эмоциональную сферу дошкольника, так как эмоции говорят окружающим о его внутреннем состоянии.

Сформированная у младенца первая, ситуативно-личностная форма общения является тем кирпичиком, на основании которого начинают строиться дальнейшие успехи и потребности ребенка. Первым симптомом меняющейся потребности в общении является стремление ребенка перевести эмоциональные контакты в план предметного взаимодействия. Ребенок не просто ласкается к матери, а исследует вещи, которые на ней надеты, сидя у нее на руках, тянется к часам на стене, книгам на полке. На смену эмоциональному общению приходит общение практическое, деловое, которое и составляет основу взаимодействия ребенка со взрослым вплоть до 3 лет. В этот период жизни общение со взрослым уже не является ведущей деятельностью ребенка. Оно как бы вплетается в новую, теперь уже более существенную для малыша сферу овладения предметными действиями. Взрослый выступает как партнер по игре, образец для подражания, как человек, оценивающий знания и умения ребенка.

Игра – в свете ФГОС выступает как форма социализации ребёнка. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. Игра - это школа социальных отношений, в которых моделируются формы поведения ребенка. И наша задача –

правильно и умело помочь детям приобрести в игре необходимые социальные навыки.

Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими.

Детство без игры и вне игры ненормально. Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития. Игра — это единственная центральная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов.

Ранний возраст – уникальный период в жизни человека. Ребенок интенсивно овладевает речью, общением, культурой человеческого мышления.

Малыш копирует, отображает в действиях и словах, в эмоциональных проявлениях и поступках мир, в котором живет. Именно в ранние годы закладываются основы здоровья и интеллекта Малыша.

Возможность понимать речь и говорить становится для ребенка третьего года жизни важным средством развития. В этом возрасте функции речи расширяются, и она становится не только средством общения ребенка с взрослым, но и средством его общения с детьми.

Совместная деятельность взрослого с ребёнком помогает налаживать эмоциональный контакт и деловое сотрудничество взрослых и детей. Взрослому важно организовать совместные действия так, чтобы он мог вызвать ребёнка на взаимодействие или найти живые, доступные для ребёнка поводы для общения.

#### *Некоторые особенности детей раннего возраста:*

им трудно сосредоточиться на однообразной, непривлекательной для них деятельности, в то время как в процессе игры они достаточно долгое время могут оставаться внимательными;

- внимание вызывается внешне привлекательными предметами, событиями и сохраняется до тех пор, пока сохраняется интерес;

- поведение ситуативное и почти всегда складывается из импульсивных поступков;

- детям раннего возраста свойственны подражательность, лёгкая внушаемость;

- преобладает зрительно-эмоциональная память и наглядно-действенное мышление.

Наиболее интересные для детей раннего возраста игры на развитие мелкой моторики рук и сценарии активизирующего общения.

#### *Игры на развитие мелкой моторики рук.*

Занятия с конструкторами очень благотворно влияют на развитие рук ребенка. Желательно приобрести для малыша несколько разных видов конструкторов, чтобы принцип соединения деталей был различным. При этом необходимо помнить, что сложнее работать с мелкими деталями.

Разнообразные виды мозаик — с шестигранными пластинками, круглые, квадратные. Поначалу лучше использовать мозаики с выпуклыми деталями, затем плоские. Также можно подобрать наборы, различающиеся по размеру деталей. Предлагаете малышу вставлять детали мозаики сначала в любое отверстие («куда попадет»), затем показываете, как можно выложить из мозаики дорожки и столбики. Более сложным заданием считается выполнение изображений — цветы, травка, солнышко, зверушки и др.

Шнуровка — это продергивание шнурка, проволоки или толстой нити в отверстия. Основа для шнуровки может быть выполнена из разных материалов — ткани, поролона, картона, фанеры, в которых сделаны отверстия-дырочки. Кроме этого, основа для шнуровки может быть не плоской, а объемной: большие пуговицы (размером около 10 см); яблоки с дырочками, в которые «проползает червячок»; ботинок, который надо зашнуровать.

Игры с использованием прищепок. Необходимо сначала показать малышу, как следует нажимать на концы прищепки одновременно двумя пальцами. Если прикреплять прищепки к жёлтому картонному кругу, то получится солнышко с лучами, а если изготовить силуэт ежа, то прищепки станут иголками ёжика. Помните, что научиться отстегивать прищепки легче, чем пристегивать. Можно организовать игру в стирку и при помощи прищепок прикрепить к натянутой веревке кукольную одежду.

Сценарий активизирующего общения.

Взрослый здесь выступает как неформальный лидер, который заранее разрабатывает определённую программу, сценарий, определённые задачи. Но строго следовать им он не должен. Реализованный сценарий - результат взаимодействия плана, намеченного взрослым, и встречной активности ребёнка.

Особенностью сценариев активизирующего общения является то, что участие в играх-сценариях добровольное, и каждый ребёнок может "включиться" или "выключиться" в любой момент.

Взрослый должен спокойно относиться к тому, что во время совместной деятельности ребёнок как бы "перетекает" с места на место — он занимает позицию то "внутри", то рядом, то вдалеке.

Наиболее эффективны проблемные ситуации, в которые попадает игровой персонаж. Например, у обезьянки оторвалась пуговка, ее нужно пришить. Вместе с обезьянкой ребёнок рассматривает, и обсуждает содержимое «волшебной шкатулочки», где лежат швейные инструменты.

Игровая ситуация помогает ребёнку почувствовать значимость воспринимаемого качества в конкретных условиях и необходимость игровых действий; побуждает к диалогу и осознанию разумного способа поведения. Дети эмоционально реагируют на такие ситуации, активно объясняют их, помогают игровому персонажу.

Коммуникативная игра — это совместная деятельность детей и взрослых, способ самовыражения, взаимного сотрудничества, где партнеры

находятся в позиции «на равных», стараются учитывать особенности и интересы друг друга.

Игры, вызывающие общие положительные эмоции:

«Колечки», «Зайка», «Гномик»

Телесные игры:

«Мы», «Это я», «Покажи»

Самомассажи:

«Ладошки», «Лисонька»

Игры, позволяющие познакомиться, узнать друг друга по имени:

«Мишка знакомится с ребятами», «Зайка», «Кто у нас хороший»

В процессе таких игр ребенок радуется тому, что на него обращают внимание, называют ласково по имени, говорят о его достоинствах. Это развивает самооценку ребенка, уверенность в себе, способствует развитию умения принимать себя таким, какой ты есть, любить себя.

Игры, объединяющие общим действием:

«Топотушки», «Мы топаем ногами»

Игры, способствующие овладению простых правил поведения:

«Здравствуйте», «Утреннее приветствие», «Щенок Митрошка»

Игры, знакомящие со способами невербального общения:

«Мишка косолапый», «До свидания - здравствуйте», «Слоник»

В ходе этих игр дети учатся более доступно выражать себя при общении, называть свои чувства, понимать чувства других.

Игры, позволяющие действовать в паре:

«Санки», «Погуляем с игрушками», «Послушный мячик»

Игры в кругу:

«Качели», «Карусели», «День рождения», «Мишка попляши»

Игры с передачей игрушек:

«Передавай», «Колокольчик», «Шапочка»

Сначала коммуникативные игры проводятся в тот момент, когда дети не заняты игрой. Надо отметить, что почти все малыши с большим желанием участвуют в играх. После такой совместной деятельности у детей повышалось настроение, что стимулирует их на самостоятельную организацию последующих действий «вместе».

Использование коммуникативных игр с детьми раннего возраста способствует развитию навыков общения, коммуникативных способностей детей и положительно влияет на формирование доброжелательных отношений со взрослыми.

Умение любить и принимать себя, доброжелательно относиться к окружающим – факторы, определяющие судьбу ребенка, дающие ему возможность в будущем стать достойным членом общества, полнее реализоваться как личность.

Примеры коммуникативных игр:

Задачи:

- создать теплую эмоциональную атмосферу;

- развивать представления о себе;
- способствовать созданию положительного образа «Я»;
- развивать интерес к сверстникам;
- воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.

«Ладошки»

**Вот у нас игра, какая:**

Хлоп ладошка, хлопок — другая!

Правой левую ладошку

Мы пошлепаем немножко.

А потом ладошкой левой

Ты хлопки погромче делай

А потом, потом, потом

Даже щечки мы побьем

Вверх ладошки. Хлоп, хлопок, хлопок!

По коленкам-шлеп, шлеп, шлеп!

По плечам себя похлопай

По бокам себя пошлепай

И перед собой похлопай

И погладим мы себя

Вот какая красота!

**«Потягушки»**

Потягушки, потягушки!

Просыпайтесь мои ушки!

Просыпайтесь мои губки!

Просыпайтесь мои зубки!

Надувайтесь мои щечки,

Словно два больших мешочка!

Глазки, глазки открывайтесь!

Губки, губки улыбайтесь!

**«Солнышко»**

Солнце с неба посылает

Лучик, лучик, лучик

И им смело разгоняет

Тучи, тучи, тучи.

Летом нежно согревает

Щечки, щечки, щечки,

А весной на носик ставит

Точки, точки, точки!