

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9 комбинированного вида г.Нового Оскола
Белгородской области»

Тема НОД: « В мире музыкального ритма »

Цель: формирование и совершенствование музыкально-ритмического слуха детей.

Задачи:

1) совершенствовать умения:

- выполнять простые ритмические движения,
- игры на музыкальных инструментах,
- различать оттенки настроений в музыке;

2) развивать музыкальность, чистоту певческой интонации, активизировать память и мышление во всех видах музыкальной деятельности, передавать своё настроение средствами музыки, поэзии, изобразительного искусства, привлекать к творческой инициативе;

3) воспитывать устойчивый интерес к музыке, желание заниматься различными видами искусства.

Предварительная работа: беседа о композиторах, художниках, рассматривание картин, слушание музыкальных произведений, разучивание песен, музыкально-ритмические упражнения с поговорками, обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Оборудование: фланелеграф, пособие к музыкально-дидактическим играм «Ритмические кубики», «Сложи песенку», портреты композиторов, репродукции картин, ширма, солнышко, конверт с письмом, игрушки - ёлочка, белочка, музыкальные инструменты, музыкальный центр, муз. записи.

Звучит музыка. Дети входят в музыкальный зал.

Муз. рук. (поёт) Доброе утро!

Дети: (поют) Доброе утро! - поворачиваются друг к другу

Улыбнись скорее! - разводят руки в стороны, улыбаются.

И сегодня весь день будет веселее - хлопают в ладоши.

Музыкальный рук. Настроение у всех прекрасное и мне хочется сразу загадать вам загадку:

Я раскрываю почки в зелёные листочки

Дерева одеваю, посева поливаю

Движением полна, зовут меня...(весна)

Правильно. Именно об этом времени года я хочу с вами сейчас поговорить.

(обратить внимание на экран, где проектируются слайды о времени года – весна)

Что происходит весной, какие вы знаете приметы?

(ответы детей)

Муз. руководитель: но не везде ребята, наступила весна. Сегодня я получила необычное письмо. В нём какая-то загадка. Прочитаем его вместе?

Помогите! Пропало солнышко!

Лес весь спит. Весна.

Муз. руководитель: Вот беда, так беда! Надо помочь весне! Найти и разбудить солнышко, оно наверное спряталось за тучку и задремало. А чем же мы его разбудим?

Дети: Весёлым пением, танцами, играми.

Муз. руков. Тогда отправляемся в наше путешествие, но я думаю, что нас ждут испытания и приключения, поэтому мы должны быть дружными, сильными, смелыми и внимательными. Итак, отправляемся в путь.

(Под музыку марша, а затем под музыку соответственно тексту поговорок дети идут по залу выполняя музыкально-ритмические движения с поговорками)

1. Мы идём как нужно посмотри,
и шагаем дружно раз, два, три.

Раз, два, три, мы идём!

Раз, два, три мы поём!

2. Ноги наши ножки быстро побежали

Ноги наши ножки дружно поскакали.

Раз, два, три быстро побежали!

Раз, два, три дружно поскакали!

Муз.руководитель: А сейчас друзья-подружки, потанцуем топотушки.

Дети: Топотушки, топотушки раз, два, три, четыре, пять

Дружно, весело, задорно повторим мы все опять.

Муз. руководитель: А сейчас все повернулись и гармошку развернули.

Дети: Я гармошечку танцую

Раз, два, три, четыре, пять

Пою песню заводную, выходи ко мне плясать.

Дети: Скок, скок, скок, скок

Вот такой у нас подскок

Ножку дружно поднимаем

И носочек книзу тянем.

Муз. руковод. Наши танцы хороши мы танцуем от души.

Дети: Припадаем, припадаем

Русский танец начинаем

Как лебёдушки плывем

Хоровод мы наш ведём.

Муз. руководитель: А теперь представьте, что вы лёгкие пушинки (кружатся).

Муз. руководитель: Ну вот мы с вами и оказались в волшебной стране музыки, которая поможет нам разбудить солнышко. А вот и первое задание (в вазе стоят 3 веточки) я так думаю, что каждая веточка – это один из месяцев весны. На одном почки набухли, на другом вот-вот лопнут, на третьем уже листики появились.

(беседа о весне, какие месяцы, как они называются в народе – протальник, капельник, травень. Рассматривание с детьми пейзажной живописи русских художников). А кто знает стихи о весне?

(Дети читают 2 стихотворения о весне).

Хорошо кругом, даже в городе воздух какой-то особенный, а уж за городом! В лесу появились первые цветы. Вы знаете какие?

(Ответы детей) Правильно, такие нежные, хрупкие, первые цветы весны подснежники. А какие прекрасные стихи написаны про эти цветы.

Ребёнок читает 1 стихотворение. (после стихотворения, звучит музыка П.И.Чайковского «Подснежник» «Апрель» из цикла «Времена года»).

Муз. руководитель. Ребята, вы слышите какая красивая музыка, это весна нам помогает солнышко будить.(слушают). Анализируют музыкальное произведение, делают сравнительный анализ с произведениями живописи.

Муз. руковод. Весна нам ещё один сюрприз сделала, смотрите, кто это?

(Раскрывает вуаль, на столе стоит макет девочки – весны, сделан из бумаги ватман, высота макета 100см) Я так думаю, это девочка – весна, ранняя весна.

Воспитатель по ИЗО – Здравствуйте ребята, посмотрите, у меня целая корзина подснежников (изготовленные из бумаги без стебля). Я предлагаю этими цветами украсить платье девочки-весны.

(дети слушают музыку «Подснежник » из цикла «Времена года» П.И.Чайковского и украшают весну (приклеивают цветы, заранее приготовлено – клей, кисточки, салфетки и т.д.)

Воспитатель по ИЗО: Посмотрите, какая красивая у нас получилась весна.

Муз. руководитель: А какая звучала музыка пока мы с вами работали? (ответы детей)

Воспитатель по ИЗО: Ваши пальчики устали, давайте с ними поиграем.

«Пальчиковая гимнастика» по выбору педагога

Муз. руководитель: Ребята, мы очень много уже всего сделали, а солнышко так и не появилось. Вы его нигде не увидели? Ну, тогда чтоб без солнышка не замёрзнуть давайте потанцуем.

Дети исполняют « Русский лирический танец»

Муз. руководитель: Ребята, смотрите, вон на той веточке сидит белочка, а в лапках она что-то держит. Давайте попросим посмотреть. (читает) «Пожалуйста, спойте какую –нибудь весеннюю песню, чтоб

солнышко услышало» О, да это опять весна нас торопит, мы с удовольствием споём, но для начала сделаем небольшую разминку:

а) дыхательная гимнастика

б) вокальные упражнения

в) спеть попевку « Андрей – воробей »

1. прохлопать ритмический рисунок попевки.

2. простучать кубиками.

3. полосками бархатной бумаги на фланелеграфе выложить ритмический рисунок попевки

А теперь и песня. Дети исполняют песню о весне.(по выбору педагога)

Я думаю солнышко нас уже услышало, но не догадывается кто его зовет, давайте возьмём музыкальные инструменты и сыграем для солнышка.

Детский оркестр исполняет «Турецкий марш» В.А.Моцарта

(звучит музыка, из-за ширмы выглядывает солнышко)

Муз. руководитель: Дети, смотрите, вот оно солнышко. Мы разбудили его. Давайте скорее позовём его сюда.

Дети: Солнышко выгляни
Красное высвети } 2 раза

(под лёгкую музыку появляется солнышко – взрослый в костюме солнышка)

Муз.руководитель:

Ну-ка солнышко

Просыпайся, землю обогревай

Листочки на деревьях распускай,

Да с ребятами поиграй.

Солнышко: Здравствуйте ребята, я за тучку забежало и немного задремало, спасибо, что вы меня разбудили, мне пора приниматься за работу и вместе с весной наводить кругом порядок, чтобы все зазеленело, зацвело, а сейчас я хочу с вами поиграть.

Игра « Солнышко»

«Детский музыкальный фольклор» сост.Л.Мельникова,А.Зими́на. стр79.

Солнышко: А за то, что вы такие молодцы, помогли мне, я дарю вам свои солнечные угощения (передает детям свои угощения)

Итог НОД

Ребята, а ведь солнышко дремало и не слышало, что же мы делали, чтобы его разбудить.

(дети отвечают)

Легкая музыка. Дети кружатся и возвращаются в детский сад.

Фёкли́на Л.Ф музыкальный руководитель