

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 9 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области»

Рассмотрена  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ д/с № 9  
протокол  
от 26.08 .2021 № 01

Согласована  
на заседании Управляющего  
совета МБДОУ д/с № 9  
протокол  
от 27.08 .2021 № 05

Утверждена  
приказом заведующего  
МБДОУ д/с № 9  
от 30.08 .2021 № 172  
Попова А.И. Попова



**Дополнительная образовательная программа**

**«Юный шахматист»**

Возраст воспитанников: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Педагог дополнительного образования  
Гончарук Сергей Валерьевич

г. Новый Оскол  
2021 г.

## 1. Пояснительная записка

«В шахматах много таинственного,  
И много ещё не рассекречено».  
(Б. Спасский, 10-й чемпион мира по шахматам)

Программа шахматного кружка для детей дошкольного возраста (5-7 лет) разработана на основе программы курса «Шахматы – школы». Для начальных классов общеобразовательных учреждений - Сухина Игоря Георгиевича, рассчитана на один год обучения.

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой. Поистине безграничное богатство содержания и возможностей делает эту старинную игру такой притягательной для людей всех возрастов и культурных уровней.

В детском саду дети имеют возможность заниматься этой полезной, увлекательной, но сложной игрой.

На первых занятиях кружковцы узнают о происхождении шахмат, знакомясь с историей и легендами. Затем начинают приобщаться к самой игре, узнают правила игры и ходы фигур, знакомятся с чемпионами мира по шахматам.

В дальнейшем прорабатывается элементарный шахматный материал, основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой фигуры, ее игровых возможностей. Стержневым моментом занятий является деятельность самих детей, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества.

Важная роль отводится развитию комбинационного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается более доступный и максимально ориентированный на развитие материал. К практической части относятся тематические матчи, консультационные партии. На занятиях планируется анализировать сыгранные партии, находить и искоренять допущенные ошибки. Далее дети участвуют в шахматных турнирах. Для изучения курса предусмотрено использование мультимедийных технологий и мультимедийной обучающей программы «Шахматная школа для начинающих».

Работа с детьми проводится в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

- доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);
- наглядности – использование демонстрационной доски, шахматной магнитной доски, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы;

- индивидуальности – подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов;
- коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;
- сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;
- связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);
- сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

**Цель:** формирование у воспитанников целостного представления о шахматах и шахматной игре.

**Основные задачи программы:** систематизировать подходы к изучению шахматной игры; сформировать у дошкольников единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации по теории шахматной игры; показать основные приемы эффективного использования основных приемов шахматной игры; сформировать практический навык игры.

**Основные формы работы:**

- краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах
- занимательные вопросы из жизни шахмат
- шахматные партии
- работа со словарем шахмат
- турниры
- презентации

**Методы обучения:**

- объяснительно – иллюстративный;
- проблемный;
- поисковый;
- эвристический.

**Объяснительно – иллюстративный метод** предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

**Проблемный метод** предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

**Поисковый метод** применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Я, как руководитель кружка, помогаю ученику, корректирую его действия, но не вмешиваюсь в процесс поиска решения.

Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

**Эвристический метод** используется для развития познавательной активности. Я предлагаю кружковцам исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, даря детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному интеллектуальному развитию дошкольников.

### **Пользу от шахмат можно разделить на несколько блоков:**

1. Ребенок учится принимать самостоятельные решения и отвечать за них. Пусть решения пока самые простые (куда и какой фигурой пойти), а ответственность не так страшна (самое страшное – проигрыш) – но это уже ответственность.

2. Вырабатывается усидчивость – в течение определенного времени ребенок учится концентрировать свое внимание на одном процессе, на игре в шахматы.

3. У ребенка вырабатывается пространственное воображение.

4. У ребенка формируется внутренний план действий (способности действовать в уме).

5. Шахматы воспитывают характер, именно за счёт своей спортивной составляющей. Поражение или ошибка – это возможность для развития, любая неудача – это возможность для преодоления. Поэтому очень важно выработать правильное отношение к ошибкам. Желание побеждать и быть лучшим заставит ребёнка заниматься.

**Шахматы - это не только игра, доставляющая детям радость творчества, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.**

## **2. Требования подготовки воспитанников**

### **Ожидаемые результаты:**

1. Возросший интерес к шахматам.
2. Развитие интеллектуальных способностей.
3. Воспитание чувства уверенности и собственного достоинства.

### **К концу освоения программы дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль,

- диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход,
- длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
  - названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
  - правила хода и взятия каждой фигуры.
  - ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур

**К концу освоения программы дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

### **3. Содержание программы кружка «Белая ладья» (шахматы)**

**1, 2 Вводное занятие. Что такое шахматы? Развитие шахмат.** Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**3, 4 Шахматная доска. Поле боя и войско.** Знакомство с шахматной доской.

Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**5, 6 Начальная позиция фигур на шахматной доске. Ходы фигур.** Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр презентации “Приключения в Шахматной стране». Первый шаг в мир шахмат.

**7, 8 «Способности» фигур». Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: “Ферзь любит свой цвет”. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.**

**9, 10 Ходы и взятие фигур.** Шахматные мудрости. Работа со слайдами.

**11, 12 Что такое вечный Шах и Пат.** Открытый шах. Двойной шах. Дидактическая игра “Первый шах”. Что такое пат? Дидактическое задание “Мат или пат”.

**13, 14 Ценность шахматных фигур.** Кто сильнее? Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания “Кто сильнее?”.

**15, 16 Ценность шахматных фигур.** Достижение материального перевеса. Дидактическое задание “Выигрыш материала” (выигрыш ладьи,

слона, коня). Игровая практика.

**17, 18 Ценность шахматных фигур.** Способы защиты. Дидактическое задание “Защита” (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

**19, 20 Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие).** Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Превращение пешки.

**21, 22 Ладья против слона.** “Игра на уничтожение” (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения).

**23, 24 Ферзь. Ферзь против слона и ладьи.** Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения.

**25, 26 Конь против ферзя, слона и ладьи.** Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения.

**27, 28 Мат ферзем и мат ладьей.** Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание “Мат или не мат”.

**29, 30 Мат двумя слонами.** Мат в один ход слоном, двумя слонами, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание “Мат в один ход”.

**31, 32 Солдат становится генералом** (король, легкая фигура и пешка против короля).

**33, 34 Типичные матовые финалы.** Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание “Дай мат в один ход».

**35, 36 Рокировка и ее правила.** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание “Рокировка”.

**37, 38 Шахматная партия.** Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра “Два хода”.

**39, 40 Шахматная партия.** Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

**41, 42 Техника матования одинокого короля.** Ферзь и ладья против короля.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

**43, 44 Техника матования одинокого короля.** Ладья и король против короля.

Дидактические задания “Шах или мат”, “Мат или пат”, “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”, “Ограниченный король”, “Мат в два хода”. Игровая практика.

**45, 46 Достижение мата без жертвы материала.** Учебные положения на

мат в два хода. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Защита от мата.. Игровая практика.

**47, 48 Ничья, пат.** «Сделай ничью или пат». Игровая практика.

**49, 50 Шахматный дебют.** Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата”.

**51, 52 Шахматный дебют** (продолжение). Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”.

**53, 54 Основы дебюта.** Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Защитись от мата. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила)

**55, 56 Основы Миттельшпиля.** Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.

**57, 58 Основы Миттельшпиля.** Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Дидактическое задание “Выигрыш материала”. Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.

**59 - 64 Шахматная комбинация.** Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

**65, 66 Шахматная комбинация.** Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание “Объяви мат в два хода”. Игровая практика.

## **5. Перечень наглядного материала и методического обеспечения**

1. Демонстрационная доска с шахматными фигурами – 1
2. Шахматные фигуры с досками – 4
3. столы – 4
4. стулья – 8

### **Методическое обеспечение**

1. Костенюк А.К., Костенюк Н. П. Как научить шахматам.- М.: «RUSSIAN CHESS HOUSE, 2017-144с. (Дошкольный шахматный учебник).

2. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. Шахматы для детей: книга-сказка для совместного чтения родителей и детей.- Москва: Издательство «АСТ Кладезь», 2017.-228с.